

О ЖИЗНИ И ГИБЕЛИ А. С. ГРИБОЕДОВА  
РАССКАЗЫВАЕТ КОЛЛЕКЦИЯ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ  
БИБЛИОТЕКИ



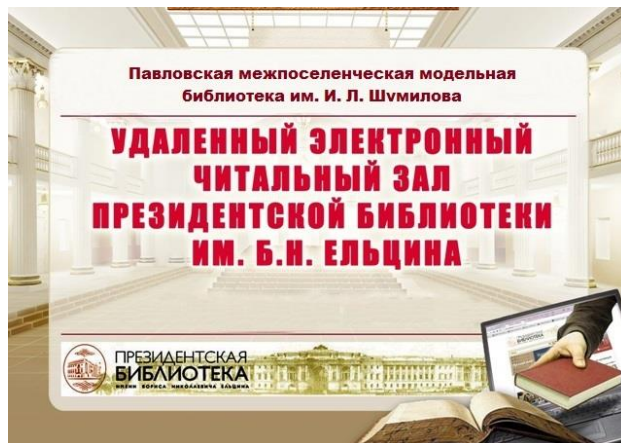
В коллекцию, приуроченную к 225-летию со дня рождения русского дипломата, поэта, драматурга и композитора А. С. Грибоедова, вошли цифровые копии книг, статей, архивных документов и изобразительных материалов. В коллекцию включены тексты художественных произведений, в том числе комедии «Горе от ума», сделавшей автора классиком русской литературы, а также переписка, путевые заметки, стихи А. С. Грибоедова. Также представлены литературно-критические работы, посвящённые его творчеству, биографические материалы, в которых отражены подробности его дипломатической деятельности и трагической гибели, изображения памятников А. С. Грибоедову и другие документы.

Разделы электронной коллекции:

- \* Биография, государственная деятельность
- \* Творчество
- \* Литературная критика
- \* Память об А.С. Грибоедове

Эл.адрес коллекции:

[https://www.prlib.ru/collection\\_griboedov](https://www.prlib.ru/collection_griboedov)



*Библиотечный фонд составляет  
900 000  
экземпляров документов.*

В удаленном электронном читальном зале вы получите доступ к фонду Президентской библиотеки, который насчитывает 900 тыс. единиц хранения. Это электронные копии исторических документов, архивные материалы, фотоальбомы, газеты, журналы, монографии.

Значительную часть собрания составляют документы, посвященные историческому развитию отдельных территорий страны, в том числе Алтайского края.

**Режим работы**

ежедневно: с 9 до 18 ч.

воскресенье: с 9 до 17

выходной день – суббота

наш адрес: Алтайский край,

с. Павловск, ул. Ленина, 1

эл. адрес: kniga1234@rambler.ru

телефон: 8 (38581) 2–19–87

адрес сайта Павловской модельной

библиотеки: <http://pavlovskbibl.ucoz.ru/>

Павловская межпоселенческая  
модельная библиотека  
им. И. Л. Шумилова



Президентская библиотека о  
А.С. ГРИБОЕДОВЕ  
(1795–1829)

«Как живу, так и пишу  
свободно...»

Павловск-2020

15 января 1795 года родился Александр Сергеевич Грибоедов, русский писатель и дипломат.

Грибоедов был одним из самых образованных людей своего времени и, по свидетельству А.С.Пушкина, «одним из самых умных людей в России». Превосходно владея многими языками, он также обладал музыкальными способностями – был прекрасным пианистом, имел композиторский талант.



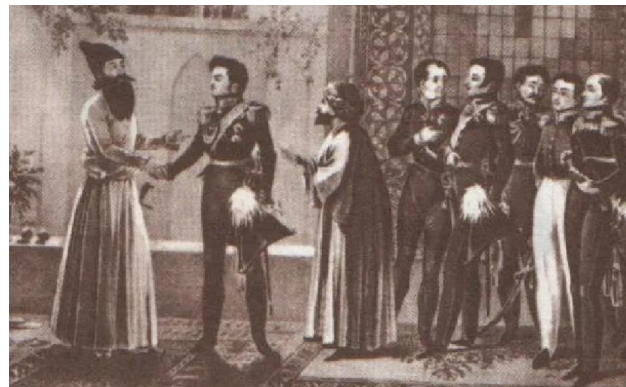
«Его меланхолический характер, его озлобленный ум, его добродушие, самые слабости и пороки, неизбежные спутники человечества, всё в нём было необыкновенно привлекательно. Рождённый

с честолюбием, равным его дарованиям, долго был он опутан сетями мелких нужд и неизвестности. Способности человека государственного оставались без употребления; талант поэта не был признан; даже его холодная и блестящая храбрость оставалась на некоторое время в подозрении», – писал А.С. Пушкин о А.С. Грибоедове.

В 1815 году Грибоедов поселился в Петербурге, поступил на службу в Государственную коллегию иностранных дел, но вследствие «пылких страстей и могучих обстоятельств», по определению

Пушкина, в 1818 году вынужден был покинуть столицу и отправиться секретарём русской дипломатической миссии в Персию.

После трёх лет службы в Тавризе он перевёлся в Тифлис к главноуправляющему Грузией генералу А.П. Ермолову. Здесь были написаны 1-й и 2-й акты самого знаменитого его сочинения – комедии «Горе от ума». К осени 1824 года она была завершена, но цензуру прошли лишь отрывки, напечатанные писателем Ф.В. Булгариным в альманахе «Русская Талия». С тех пор Фаддей Венедиктович Булгарин становится лучшим другом талантливого автора, о котором после его гибели напишет воспоминания.



Вернувшись в Персию, Грибоедов занялся воплощением одной из статей мирного договора, предполагавшей возвращение на родину подданных России.

Обращение к нему за помощью двух армянков, попавших в гарем знатного персиянина, до предела накалило обстановку вокруг русской миссии и явилось поводом для расправы с деятельным дипломатом. 11 февраля (30 января по старому стилю) 1829

года подстрекаемая фанатиками толпа разгромила миссию в Тегеране. Русский посланник был убит.

Грибоедов погиб рано, и потому воспоминания современников, как бы неполны и обрывисты они ни были, стали едва ли не единственными источниками для прояснения отдельных моментов его биографии. Эти записи, собранные под обложкой книги *«А.С. Грибоедов: его жизнь и гибель в мемуарах современников»*, печатались в различных изданиях на протяжении 80 лет. Цифровая копия издания доступна на портале Президентской библиотеки.

По словам В. Григорьева, одного из авторов вышеназванного [сборника](#), посвящённого Грибоедову, «Отечество



лишилось в нём одного из лучших своих граждан, словесность – первоклассного поэта и бессмертного творца «Горя от ума», и, наконец, все, которые имели удовольствие быть с ним знакомым – человека с умом высоким, творческим, пламенеющего любовью ко всему праведному, изящному и доброму, с редким благородством характера, соединённым с необыкновенною способностью оживлять всё окружавшее его».

*По материалам Алтайского регионального центра Президентской библиотеки им. Б.Н.Ельцина*