

ДЕЛО, СТАВШЕЕ СУДЬБОЙ

Имя Ивана Леонтьевича Шумилова хорошо известно у нас в крае. В течение ряда лет он работал в павловской районной газете, с его материалами знакомы читатели «Алтайской правды». А еще Ивана Леонтьевича все мы знаем как автора многих литературных произведений.

Недавно он, один из старейших писателей Сибири, принят в члены Союза писателей СССР.

Шумилов — коренной сибиряк. Родился в селе Ильинке Павловского района. После окончания семилетки по настоянию родителей поступил в Барнаульский торгово-кооперативный техникум. Но справлять ему бухгалтерские обязанности довелось мало: по направлению райкома комсомола он пошел работать в школу. Преподавал русский язык, литературу, историю. Молодой учитель сразу и навсегда полюбил детей. Ребята оценили его доброту и искренность, а он с интересом открывал в воспитанниках новое для себя, познавал их характеры.

Война застала Шумилова на западной границе Родины. Иван Шумилов, человек самой мирной профессии, сражался с врагом в качестве бойца Советской Армии и партизана, а потом начальника штаба партизанского отряда и командира отряда «Сибиряк». Его мужество отмечено правительственными наградами.

Окончилась война, Иван Леонтьевич вернулся в родную Ильинку. И снова пришел в школу. Но война так спрессовала события, столько он повидал и пережил, что не писать об этом не мог. И вот в 1948 году «Сибирские огни» публикуют первый его большой очерк «В тылу врага». В следующем году в альманахе «Алтай» и сборнике «Племя молодое» появились рассказы И. Л. Шумилова. Позже они вышли отдельным сборником. В последующие годы выходит еще шесть книг: повесть «Трещина», детские рассказы «Панька-генерал», роман «Жажда», повесть «Стефка». В 1976 году в альманахе «Алтай» была опубликована повесть «Деревня Ивановка», а два года спустя она дает название книге, в которую вошли новые рассказы и повесть «Королевские музыканты».

Все эти произведения вызвали внимание читателей и критики. Читатели писали, да и теперь пишут автору, благодарят, советуют...

Педагог по природе, Шумилов и в литературе остается поборником правды, высоконравственности, искренности в людских отношениях. Повесть «Деревня Ивановка» отвечает мировоззрению и всему душевному складу писателя. Это, несомненно, его лучшее произведение.

Н. ДВОРЦОВ,
член Союза
писателей СССР.