

Р<sub>2</sub>  
1758

Попов А.С.



*Непричесанные мысли*

стихотворения

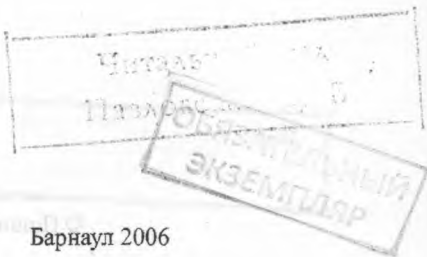


Р<sub>2</sub>  
П58

Попов А.С.

# НЕПРИЧЕСАННЫЕ МЫСЛИ

*стихотворения*



Барнаул 2006

P<sub>2</sub>

11-58

Полев А.С.

**Попов А.С.**

Непричесанные мысли.

Стихотворения. Барнаул, 2006. – 96 с.

ИЗДАТЕЛЬСТВО

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

— 48247

2



© Попов А.С., 2006

\* \* \*

Как охапки осенних листьев  
Жду сомнения в смысле жизни,  
Не пытаюсь по дыму гадать:  
Где же мне этот смысл искать.  
Небо ясное, звезды колкие.  
За дорогой – березы колками.  
Дым над крышей, и те под нею,  
Кто зовется семьей моею.

Сомневаюсь я очень искренне  
В том, что может быть это  
бессмысленным.

\* \* \*

Не спеша в строчку слово  
                                роняю за словом.  
То, что было,  
                                ко мне возвращается снова.  
Убегает вода,  
                                только русло ручья не мелеет.  
Лес роняет листву  
                                и опять каждый год зеленеет.  
Продолжается жизнь,  
                                продолжается бег по планете.  
Где всему бы конец,  
                                там всему и начало на свете.  
Вдаль дорога зовет  
                                к горизонту спеша от порога.  
Мчусь по ней...  
                                Мне до взлета осталось  
  немного.

Петь петух обещал, отгоняя чертей,  
А хозяйка его хватъ, да в щи поскорей.  
Запашисты, наваристы были те щи!  
Жить да жить петуху б, да попался в ошип.

На вечерней заре гость к хозяйке пришел.  
Толи старый знакомец,  
толь случайно забрел.  
Так хозяйку хвалил, так был вкусен петух,  
Что уйти позабыл. Свет же в хате потух.

Солнце в небе встает – тишина на дворе,  
Лишь хозяйка спешит самовар разогреть.  
Где же гость дорогой?

Был он смугл, смел в речах,  
Чуть раскос и чуть хром,  
и чуть-чуть серой пах.

Ох, хозяйка, кого ж ты в гостях приняла?  
Свои тело и душу кому отдала?  
Петь петух обещал, отгоняя чертей...  
Что ж ты встала столбом?

Крест твори поскорей...

## Тир-на-Ногт

Где-то там, за тридевять небес,  
Там, где звезды зря светить устали,  
Ждет меня давно Страна Чудес,  
Словно отражение в кристалле.  
Там, в прозрачной дымке хрустала,  
Ждут меня дворцы и водопады,  
Ждет меня волшебная земля  
Актом незаслуженной награды.  
Там, в краю мерцающих дождей  
Так легко забыть про все сомненья,  
Обрести покой в душе своей  
И блаженное уединенье.  
У блаженства есть своя цена:  
Да, там нет ни боли, ни забот,  
Но с собой из прошлого туда  
Ничего никто не пронесет.  
Друг ли, враг – забыты, все равно  
Страх иль радость, как ни вспоминай.  
Лишь блаженства сладкое вино...  
Тир-на-Ногт зовется этот край.  
Где-то там, за тридевять небес,  
Зря горит далекая звезда.  
Знаю я, что есть страна чудес,  
Но, поверьте, не хочу туда.  
Буду я не раз покой искать  
И ругать порой весь белый свет,  
Но без боли счастья не познать,  
Мне ж без веры в счастье жизни нет.



За холодным дыханием ночи  
Знаю, снова наступит рассвет.  
И удачу опять напорочит  
Мне счастливый рисунок планет.  
Будет иней, иль росы на травах  
Заблестят в ярких солнца лучах.  
И забудется горечь отравы,  
Что я вышил при тусклых свечах.  
Вновь обрадуюсь птичьему граю,  
Что возникнет средь голых берез.  
И улыбку твою угадаю  
За завесой невысохших слез.  
Неудачи пройдут стороною.  
Слезы высушит солнца тепло.  
Я тебе свою душу открою.  
Будто в летнее утро окно.

\* \* \*

Ночь укрыла село,  
За окошком молчит.  
Я сегодня задул  
Пламя тонкой свечи.  
Жарким светом костра  
Запылает камин.  
Почему-то опять  
Я сегодня один.  
Будет ночь сквозь стекло  
За огнем наблюдать.  
Счастье в руки текло —  
Не сумел удержать.  
Был поспешен и смел,  
И, наверное, глуп.  
В небо дыма клубы,  
Видишь, звезды несут.  
Будет с треском огонь  
Есть сухие дрова  
Буду снова ронять  
На бумагу слова.  
То, что сказано вслух бы  
Никак не могло,  
В эту темную ночь  
На бумагу легло.

Кто ссужает нас счастьем в долг?

Кто надежды нам дарит свет?

А потом будешь выть, как волк, -

Ни того, ни другого нет.

Застилает глаза туман.

В небесах ни луны, ни звезд.

Был недавно от счастья пьян,

Мог удачу схватить за хвост.

Будет кто-то нас вновь учить,

Что удача - капризный конь.

Мне бы этот урок забыть,

И опять в любовь, как в огонь.

\* \* \*

Я растратил, видно, все слова,  
Или осень заглянула в сердце,  
Отравила грустью не спеша,  
Мягкой грустью с доброй горстью перца.  
Пусть лежит нетронутым листок,  
Карандаш куда-то затерялся...  
Был всегда к себе не слишком строг,  
Нынче – в сердце с льдинкою остался.  
Боли нет, в груди спокойный холод,  
Правда, руки тянутся к теплу.  
Осени в лесу играет сполох.  
Ни к чему мне это, ни к чему.

\* \* \*

Я пишу не о любви,  
Об обиде и тоске.

Ты в глаза мне загляни,  
Что там прячется на дне?

Не о счастье я пишу,

Вспоминаю боль потерь.

Загляни в глаза, прошу,

И глазам моим поверь.

Шутку вовремя вверну,

Флирт опасный поддержу.

Ты в глаза мне загляни,

Ты прочти, что не скажу.

Не любовь в любви люблю,

(Это ж надо, завернул!)

Ты в глаза мне загляни!

Только кто бы заглянул.

\* \* \*

Это карма моя –  
Поперек не попрешь,  
Если комом дела,  
Если женщинам врешь,  
Если вместо побед  
Поражения в ряд.  
Не проходит и дня,  
Чтоб не клят и не мят.  
В жизни грусть полосой  
Вдоль, а не поперек,  
Денег не накопил,  
И друзей не сберег.  
Груз грехов плечи гнет,  
Но грешу вновь и вновь.  
Нет надежды, но вру,  
Будто верю в любовь.  
Прячу боль, как за щит,  
Я за песни и смех.  
Это карма моя,  
Это плата за грех.

\* \* \*

Разорвав круг привычных дел,  
Отложив неизбежность прочь,  
Я в глаза твои посмотрел  
И ушел за тобою в ночь...  
В ночь, где пьяный костер плясал,  
И ласкала река песок,  
В ночь, где я тебя обнимал,  
Бросив тени наискосок.  
Жарко пламя ело дрова,  
Я сгорал в кругу твоих рук.  
Поцелуй заменил слова,  
Заблудившиеся средь губ.  
А потом догорел костер –  
Сигарету не прикурить.  
Ты ушла, шаг был легок и скор,  
Чтоб другого в ночи любить.

\* \* \*

Сновидения наших встреч,  
Разговоров зыбкий туман.  
Я коснуться хочу твоих плеч,  
Позабывать, что бывает обман.  
Твою руку держать в руках,  
И лишь этой минутой жить.  
Себя видеть в твоих глазах  
И за это себя любить.  
Слушать голос, не слыша слов,  
Пролетит целый день, как час...  
Наши встречи в тумане снов,  
Колдовство нерасслышанных фраз.



\* \* \*

Мы делами загружены,  
Второпях жить приучены,  
Обнимаем нагружено  
И целуем измученно,  
Будто рыбы на воздухе  
Суетливо трепещемся...  
Надоумь же нас, Господи!  
Подари сны нам вещие.  
Друг от друга шарахаясь  
Друг за друга цепляемся,  
Меж грехами и страхами  
Как-то жить умудряемся.  
Тут дела недоделаны,  
Планы там недодуманы.  
То любовь недоспелая,  
То похмелье угрюмое,  
То прощальные возгласы,  
То фанфары победные...  
Надоумь же нас, Господи!  
Научи жить по светлому.

\* \* \*

За камнем камень стены вверх растут,  
И, наконец, из шума, щебня, пыли  
Родится замок, и про долгий труд  
Не помнишь, красотой пленен отныне.

\* \* \*

Высокие минареты  
И караван подходящий  
Среди асфальтовых трещин  
Я замечаю всё чаще.  
Тугих парусов каскады,  
Башни царственной Трои –  
Облачные громады  
Преподают историю.  
В дальнего грома раскатах  
Слышу отцовскую песню...  
Все мы уйдем когда-то,  
И в чем-то, верю, воскреснем.

\* \* \*

Под копытами камень крошится.  
За спиной моей - жизни крошево.  
Где-то бой идет Мира с Хаосом.  
И дороги нет, и устал уж я.  
На плече моем — роза белая...  
Коль удачи нет, что поделаешь.  
Небо черное опускается,  
И все чаще конь спотыкается.  
Я вперед иду, мне навстречу брат,  
Но не знаю я, кто он — друг иль враг,  
Он пришел помочь, или все не так.  
А туман - в глаза не взглянуть никак.  
Мне заставой встать на краю земли.  
Камень Совесть в Лабиринт вплели.  
В отражения черный путь лежит.  
С нашим гербом флаг на ветру дрожит.

48340 —  
Читальня  
Павловск Д.Б.

Павловск Д.Б.  
Алтайско о края

\* \* \*

Гитара моя отзывается стоном,  
Лишь только я нежные струны затрону.  
Гитара моя, ты с душою живою,  
Ответь мне, гитара, что в жизни я стою?  
Беру я гитару на руки в печали,  
Мне нежным напевом она отвечает.  
Негромкие звуки летят  
из-под пальцев -  
Гитара со мною смеется и плачет.

## На поле Куликовом

От воды - туман,  
Вдалеке - курган,  
Ночь росу уронила на траву,  
На кургане – шатер:  
Хан монгольский хитер,  
Но подавится данью кровавой.  
Скоро солнце взойдёт...  
Долго гнули хребет,  
Долго стоном земля исходила,  
А сегодня - не трусь! —  
Будут биться за Русь  
Наши вои с ордынскою силой.  
Нас привёл Дмитрий-князь,  
Встанем здесь помолясь:  
Через Дон все мосты сожжены.  
Кто там сломит хребет  
Когда солнце взойдёт?  
Но стоять до конца мы должны,  
У кургана - костры,  
Наш туманом стан скрыт,  
Тихо в поле, но сон всё нейдёт.  
С нами в сече сей славной  
Будет Бог православный  
И Ярило, что скоро взойдёт.

Когда в ночи не до сна,  
И комья в горле завили,  
Опять приходит она —  
Пора нечесаных мыслей.  
Пора нелаженных слов,  
Что бросишь горстью в блокноты.  
И, может, их пропоет  
Тот, кто не знает ни ноты.  
Строка ползет на строку  
И вновь коробится словом,  
Что, вроде, здесь ни к чему,  
А вот нельзя по другому.  
Согласье звуков и фраз  
Вновь рушишь росчерком быстрым,  
Когда придет в сотый раз  
Вал непричесанных мыслей.

\* \* \*

Осень моя, осень с желтыми дождями,  
С запахами ветра, криком журавлей...  
Паутинки солнце в небе привязали.  
Воздух стал прозрачней, на душе светлей.  
По дороге сжатой сжатыми полями  
Путь один возможен – вдаль за горизонт.  
Где-то там надежды счастье предсказали:  
Из удачи соткан, там хранится зонт.  
А дорога скачет, вьется меж полями,  
А дорога манит: «Ты поверь в меня!  
Там, у края неба, мы горизонт обманем,  
Заглянем удаче мы твоей в глаза».  
Осень да дорога. Золото околков.  
Воздух – колокольцем каждый вдох звенит.  
Клин плывет над лесом, словно указатель,  
И на всей округе благодать лежит.

## 31 августа

В школе – тишина,  
Пустые классы.  
Доски заскучали по мелку.  
От окошка  
Отразился зайчик  
И взлетел по стенам к потолку.  
В нетерпенье  
Затаились парты.  
Коридор ждет топот детских ног.  
И стоит нарядный  
С белым бантом  
На директорском столе звонок.  
Школьный двор затих,  
Как перед бурей.  
Завтра здесь взорвется тишина,  
Завтра – праздник!  
И затихла школа  
В ожиданье первого звонка.



Снова дождь за окном – тук да тук,  
Протяни мне ладонь, милый друг.  
Погляди мне в глаза, улыбнись,  
Позабудь обиды. Ночью приснись,  
Чтоб забылся шум дождя за окном,  
Чтоб мечталось нам вдвоем об одном,  
Чтобы грусть ушла водой дождевой,  
Чтоб унылый дождь стал краткой грозой.  
Но тебя опять рядом нет.  
Мелкий сыплет дождь много лет.  
Лишь во сне и видим солнца лучи.  
Отзовись мой друг! Ты где? Не молчи!

## Ушедшим

Мы теряем друзей.

Как о много недоговорили.

Мы теряем друзей.

Остаются в нас их имена.

И сегодня опять почему-то

часы не пробили.

В этом доме зачем

позавесили все зеркала?

Сколько сказано слов о пустом,

о ненужном, не главном.

Сердцу хочется слез,

но сухая в глазах тишина.

Обрывается жизнь на течение

размеренном, плавном,

И уже навсегда

разделяет нас смерти стена.

Что же я не успел?

Не сказал, не подумал, не сделал?

Как же смог не понять?

А, казалось, так были близки.

А теперь тишина,

лишь лицо обрамленное белым.

А теперь пустота,

только сердце зажато в тиски.

Мы теряем друзей.

Где-то их обретаются души?

Мы теряем друзей –  
   потихоньку белеют виски.  
 Мы теряем друзей  
   почему-то любимых и лучших,  
 Нам теперь и за них  
   в море жизни корабль вести.  
 Нам теперь и за них  
   любоваться ночами на звезды  
 И порою гадать,  
   а не их ли там светят глаза?  
 Улыбаться и петь  
   и за них этим утром морозным,  
 И за них же, порой,  
   пусть слеза затуманит глаза.  
 Их уже не вернуть. Сердце вытерпит,  
   свыкнется с болью.  
 Надо столько успеть!  
   Жаль, что многого не наверстать.  
 Продолжается жизнь,  
   в ней замешаны горе с любовью,  
 И нам этот коктейль  
   за себя и за них допивать.

## Мой друг

За перевалом – новый перевал,  
А после встречи снова будет встреча.  
И рядом друг, и он подставит плечи,  
Чтоб я в пути не слишком уставал.  
От перевала к перевалу путь  
Лежит через зеленую долину.  
А рядом – друг, он мне прикроет спину,  
Когда напасть захочет кто-нибудь.  
Ведет дорога нас то вверх, то вниз.  
Сведет судьба с удачей иль бедою,  
Я не боюсь, ведь друг всегда со мною,  
Мой самый главный в этой жизни приз.

\* \* \*

Где ты, Лунный мой конь?  
Я тебя загонял.  
Я пытался скакать  
груз забот прихватив.  
Я тебя не шадил,  
вновь и вновь погонял,  
Напевая какой-то  
рекламный мотив.  
Почему я забыл  
пыль межзвездных дорог?  
Променял Млечный Путь  
на асфальтовый трек..  
Слава богу, успел,  
от кнута уберег,  
Отпустил на луга,  
где родился твой бег.  
Ты теперь в ковылях  
над спокойной рекой  
Снова смел и силен,  
и к полету готов.  
Я хочу к твоей морде  
прижаться щекой  
И прощенья просить,  
песню звонких подков  
Услышать под окошком в вечерней заре,  
Со спокойной душой знать,  
что выросший сын  
На надежном и верном,  
на Лунном коне  
К звездам тропку торит  
через черную стынь.

\* \* \*

Мне морозная ночь, как игла наркоману:  
И забыться хочу и боюсь ее власти,  
И к наивному вновь прибегаю обману:  
Зажигаешь свечу – отгоняешь напасти.  
Сумрак прячет в углах чьи-то страшные

рожи,  
От дыханья трепещет свечи огонек.

И никто не придет, и никто не поможет,  
А рассвет равнодушный ужасно далек.

Есть гитара – нет струн. Есть бокал –  
нет вина.

Остается лишь выть, но луны в небе нет.

И свеча, будто кисть, а художник – судьба,

И рисует дымок вновь и вновь твой портрет.

Мне морозная ночь проложила дорогу

К тайным мыслям, что прячу за дел суетой.

Ночь манит и пьянит, и пугает немного,

Ведь имеет какую-то власть надо мной.

\* \* \*

Возьми озябшую ладонь,  
Чтоб отогреть своим дыханьем.  
Губами осторожно тронь  
И разбуди воспоминанья  
О жарком лете и костре,  
Что так же жег мои ладони.  
Мерцали звезды в высоте,  
А мы в ночи, казалось, тонем.

Забавно на тебя смотреть:  
Ты руки лодочкою сложишь...  
Скажи, а душу отогреть  
Озябшую, ты тоже сможешь?

## Отшельник

Я слышал сказку. Говорили мне,  
Что где-то за широкою рекой  
Стоит избушка. Свет горит в окне.  
Что окружает те места покой.  
Один живет там старый мудрый дед,  
Хотя всегда гостям ворчливо рад.  
Он воин был и ведал вкус побед,  
Он был певец – лет сто тому назад.  
Он был купец, любовник и монах,  
Он сам своей судьбы ковал пути,  
Изведал радость, боль, восторг и страх,  
И слезы женщин на своей груди.  
Ларец волшебный этот дед хранит.  
Откуда он? Из безназванных мест.  
Так, говорят, прекрасен, что затмит  
Собой свет звезд. Резьба – предел чудес –  
По черной кости. Призрачный туман  
Ларец от взглядов любопытных прячет,  
Ведь каждый завиток резьбы – обман,  
Чтоб взгляд нетерпеливый одурачить:  
Пытаться будешь различить узор  
И вглядываться пристально в резьбу  
Беспамятно, безвольно до тех пор,  
Пока глаза тебе не отведут.  
Ларца хранитель, старый мудрый дед,  
Его накроет шелковым платком,



Согреет чай, подаст тебе обед  
Оставив разговоры на потом.  
Костер зажжет, как было уж не раз  
(Он гостя ждал и хвороста собрал),  
И молча выслушает твой рассказ  
В руках сжимая звездчатый коралл.  
Силен и мудр, хоть внешне стар и сед,  
Он овладел секретами ларца,  
Поможет он избавиться от бед  
И жизнь прожить достойно до конца.  
Он даст совет, как друга возвратить,  
Удачи ждать или искать по свету.  
И, будто бы, счастливо будет жить  
Тот, кто последует его совету.

Секрет ларца. Чья сила скрыта в нем?  
Какие тайны прячет под резьбой?  
Который век ждет на посту своем  
Гостей отшельник мудрый и седой.

## Час пик

А в автобусе тесно,  
Ты смотри — не вздохнуть.  
Мы, конечно, без места  
Отправляется в путь.  
Так обнимемся крепче,  
Ваш к себе бюст прижму.  
Быть мужчиной иль женщиной  
В транспорте ни к чему.  
Лишь бы двери закрылись,  
Утрясемся в пути.  
Ваши руки небрежно  
Мне на плечи легли.  
Наконец — остановка,  
Мне пора выходить.  
И объятий случайных  
Обрывается нить.  
Так прощайте навеки,  
Дальше — не по пути.  
Вы вздохнете свободней  
И... Господь Вас храни.  
Вы, автобусы тесные, —  
Место ругани, склок,  
Кратковременной встречи  
Братства пыльных дорог.  
Вновь моторы заныли.  
Вновь внутри — не вздохнуть.  
Много нас, кто без места  
Отправляется в путь.

## Листопад

Осенние листья ложатся на первый снег,  
Как капельки крови,

как тихий и грустный смех.

Кружат в ритме вальса,

по ветру летят, шепча

На ухо прохожим

печали своей слова.

За вальсом осенним слова их едва слышны:

Прощаются листья

до следующей весны.

В их шорохе тихом

грустинки печальный след —

Так осень роняет

прощальный прозрачный свет.

Прощайте, плывите в осенней пустой дали,

Дарите прохожим

мечты, откровенья свои...

Деревья роняют

под ноги свою листву.

Прошу вас, простите,

если неверно живу.

## Шикотан

Шикотан - это место,  
где огромные звезды

В небе и в море -  
вокруг земли.

Шикотан - это место,

Куда песни и вести,

Куда радость и горе

Везут корабли.

И, доверясь капризам Японского моря,

На границе его с океаном Великим,

Как на рейде корабль,

Стоит гриб-одноножка -

Шикотан - подмываемый,

Но не подмытый.

А вокруг - никого,

только Тятя курган

С Кунашира маячит

за дымкой беспечной.

И небесные звезды

Отражаются в море,

Им навстречу - морские -

Выползают на берег...

## Русская рулетка

Ну что ж, господа офицеры,  
Окончен нелегкий наш путь,  
Нас гонит Отечество,  
В сердце нет Веры,  
Царя нам уже не вернуть.  
Проиграно Белое Дело,  
И, видно, уже навсегда.  
И нам от России  
Остались лишь песни,  
Да русская эта игра.

Русская рулетка –  
Три патрона в барабан.  
Русская рулетка –  
Судьба напополам.  
Русская рулетка –  
За честь и жизнь отдам,  
Что будет – неизвестно,  
Что было – не предам

Служили и правдой и верой  
Наследной Отчизне своей.  
За что же сегодня, Россия,  
Своих изгоняешь детей?  
Уедем в Парижи и Римы  
С извечно русской тоской.  
Ну что ж, господа офицеры,  
Приступим к дуэли с судьбой...

## Деревянные срубы

Деревянные срубы от ветров почернели  
И от времени-бремени

грузно в землю осели.

Покосились местами, крыши сгнили на них.

Помнят срубы: встречали и своих, и чужих.

Коль с добром - тебе рады.

Тебя встретят добром.

Но гляди, коль с обманом,

знай, что шутишь с огнем.

Эти срубы знавали столько разных невзгод:

Клобуки и половцы, торки... Кто их сочтет?

Шли они за добычей: русский край-де богат.

С той поры на границе срубы эти стоят.

Грудью стен принимали срубы эти врагов.

И, бывало, сгорали, и со стен лили кровь.

И опять вырастали: степняки-то не спят.

По России, как память, срубы эти стоят.

## Сенчин дом

Он стоял на углу –  
покосившийся старый домишко.  
Без присмотра стекло  
показалось прохожему лишним.  
Показалось кому-то,  
что замок нужен дома сильнее,  
И с тех пор детвора беспрепятственно  
шмыгала в двери,  
Вылезала в окно,  
изучила чердак и подполье  
И решила: для игр им  
хватает в домишке раздолья.  
Я и сам там не раз  
замирал у какой-нибудь щели,  
Алюминовой пулькой  
в соседа-противника целил.  
Был закон: не стрелять  
по лицу и вплотную по телу...  
А в войнушку играть  
полдеревни в том доме хотело.  
Нет усадьбы давно.  
И все выглядит здесь по иному.  
Я тоскую по детству  
и по старому Сенчину дому.

## Ты, Россия моя

Ты, Россия моя,  
на две части расколота.  
Ты в гражданской войне,  
как в пожаре горишь.  
И нет Бога у них,  
веры нет, как нет святости,  
И нет силы у нас.  
Путь один нам – в Париж.

По Руси с двух сторон  
зажигали пожарища  
Пред тобою виновны,  
все мы - дети твои.  
На соборах кресты  
поснимали товарищи,  
Ну а мы не смогли  
защитить те кресты.

Ты, Россия моя,  
словно в судорогах, корчишься.  
Наша общая мать ты,  
и этих, и тех...  
И, дай Бог, увидеть,  
когда все это кончится,  
И когда всем простишь  
ты невольный наш грех.

Разбрелись по земле  
мы в страданиях напрасных.  
Но к тебе посылаем  
молитвы свои.  
Для России моей  
нет ни белых, ни красных,  
Блудных нет.  
Есть заблудшие дети твои.



\* \* \*

Вспоминать об этом не хочется:  
Одиночество рвется – корчится.  
И бессонница рядом мечется,  
Чтоб расстаться им мало вечности.  
Утро спряталось в ночь бескрайнюю.  
И душа в груди – птицей раненной.  
Весь шагами пол за ночь вымерен,  
А слова – слова будто вымерли.  
Горло спазмами рвет рыдание.  
До друзей года-расстояния.  
У огня тепла ищут руки.  
Холод, холод стоит разлуки.

\* \* \*

Растрочен чувств запас.  
В душе – холодный ветер.  
Огонь страстей погас,  
Остались шлак и пепел.  
Ушли и страх и стыд.  
Надежда обманула.  
И сердце не болит.  
И чувственность уснула.  
Холодная душа,  
И песни отзвучали,  
Ведь в гавань навсегда  
Мой битый бриг причалил.

\* \* \*

Серая штора дождя.  
Серая нитка шоссе.  
Мне по-другому нельзя,  
Я не умею «как все».  
Сложно прочерчен судьбой  
Курс, словно нитки дорог.  
Я в круговерти людской,  
Но я всегда одинок.

\* \* \*

Говорят, что я вышел в окно.  
Вы не верьте, там пятый этаж.  
И пока еще было вино,  
Было не до Марин и Наташ.  
Пил вино я сквозь песенный шум.  
Говорят, что и сам подпевал.  
Я в дурмане веселья тонул  
И не женщин, бокал целовал.  
Лица плыли в тумане хмельном,  
И мне кто-то идти помогал.  
И уж если б я вышел в окно,  
То с собою кого-нибудь взял?

\* \* \*

Где уж тут любовь!  
Так – самцы и самки,  
Заиграла кровь,  
Выбрали полянки  
Кто-то за кустом,  
Кто-то под забором.  
Эти - вновь и вновь,  
Этот – с кем-то новым.  
Что там до души?  
Это радость тела!  
Самки хороши!  
А в общем – надоело.

\* \* \*

Бегу по кругу,  
Ищу спасенья...  
Под этим камнем?  
За этой щелью?  
За тем уступом?  
Но где же выход?!  
Бежать по кругу  
Мне жребий выпал.

\* \* \*

Зачем же говорить  
Нам о высоких чувствах,  
Когда в сплетеньи ног  
Всех этих чувств искусство.  
Когда лишь жар от тел,  
Совсем не сердца жажда,  
И быть с тобой так смел  
Другой мог, хоть не каждый.  
Зачем пенять богам,  
На нас ведь беса имя.  
Ведь нам – лишь раз в кровать,  
И вся любовь остынет.

\* \* \*

Вечер багровый рисует закат,  
Ветер упрямый затих на минуту.  
Только вороны в березах кричат,  
Будто беду предвещают кому-то.

\* \* \*

Тусклых лиц хоровод:  
Шаг назад, два вперед.  
Или это мой ряд:  
Шаг вперед, два назад?



\* \* \*

В черном круге нет дорог.  
Я устал. Я одинок.  
Позади нелегкий путь,  
Нет надежды отдохнуть:  
Нет ни солнца, ни костра,  
Дождь с утра до утра,  
Под ногами лужи.  
Я никому не нужен.  
В черном круге полумрак,  
Ведь забрел сюда, дурак!  
Дальше нет дороги,  
Выносите ноги.  
Снова встретилась стена.  
Или я схожу с ума,  
Иль хожу кругами.  
Слякоть под ногами.  
Отдохнуть в грязи – не встать,  
Мрак навек уложит спать.  
И плетусь я тихо,  
Без надежд на выход.

Ты к нему не подходи!  
Что я сделаю – не знаю  
Я тебя предупреждаю:  
Ты к нему не подходи!

Ты к нему не подходи!  
Говоришь – ревнивый очень?  
Если подойдешь – схлопочешь!  
Ты к нему не подходи!

Ты к нему не подходи!  
Сколько повторять - то можно?  
Или может ты нарочно?  
Ты к нему не подходи!

Ну иди, целуйся с ним!  
Я удерживать не буду  
Я тебя совсем забуду,  
Вот тогда и поглядим.

Ты ко мне не подходи!  
Русских слов не понимаешь?  
Ты же ним теперь гуляешь,  
А ко мне не подходи!

\* \* \*

Хочешь, я тебе с небес  
подарю звезду.

Хочешь, ветер за окном песни петь  
заставлю

Хочешь, черный мерседес ночью украду  
И шофера заодно предоставлю.

Хочешь, я тебе алмаз в речке отыщу  
Растоплю зимой снега, чтоб клубника  
спела

Измени мне хоть сто раз –  
все прощу.

Но посуду мой сама!  
Кухня – бабье дело.

\* \* \*

Ноги – просто от ушей,  
А глаза – горят как плошки.  
Оглянуться не успел,  
Уж попал в ее ладошки.  
До чего ж мы, мужики,  
Беззащитны перед ними:  
Пусть «рабыня красоты»,  
Мы – рабы у той рабыни.  
Томным взглядом поглядит,  
И душа в груди занует,  
Ей меня в себя влюбить  
Просто ничего не стоит.  
Затуманит гнев глаза,  
И душа беды не чает...  
Жаль лишь, что она меня  
До сих пор не замечает.

\* \* \*

Я в сны тебя зову по-прежнему.  
Ну отчего ты не придешь?  
Скажи, зачем рукою нежною  
Меня во сне не обовьешь?  
Зачем улыбку не подарить мне  
И поцелуй – жду не дождусь.  
Полгода не было тебя во сне,  
Смотри, дождешься – рассержусь.  
Пока еще тебя я в сны тебя зову,  
Но надоест все может мне,  
И я тогда возьму и сам проснусь  
Когда придешь ко мне во сне.  
И сладкой мезтью утолю я злость  
Ведь я же точно буду знать:  
Из - за меня теперь не удалось  
Тебе меня во сне обнять.

## Предпраздничное.

На восьмое марта  
Я куплю подарки:  
Для моей любимой —  
Золотой браслет.  
Приценюсь к браслету.  
Жаль, но денег нету,  
Ладно, без браслета,  
Подарю букет.  
Тщательно я розы  
Спрячу от мороза.  
Будет их не мало.  
Ну, скажем, сорок пять.  
Будут пахнуть розы  
Свежие с мороза...  
Но на что ж я розы  
Буду покупать?

Да, не будет жалко  
Дорогих подарков.  
Но! — дорого внимание,  
Ведь дарю любя.  
Может, угадаю  
То, о чем мечтает,  
Ей на женский праздник  
Подарю себя!  
Чем же не подарок?  
Я еще не старьей.  
Ничего, что лысый,  
Не беда, что сед.  
Мне всего-то, братцы,  
Что уж тут скрываться,  
Через две недели  
Восемьдесят лет.

\* \* \*

Девочки мечтают о любви.  
Мальчишки о сексе ночью бредят.  
А сирень и тех, и тех пьянит.  
Аромат сирени очень вреден.

\* \* \*

На капоте машины замызганный кот  
Грет драную шкуру на солнце осеннем,  
И остатки тепла двигатель отдает  
Под кошачье негромкое мур-мур-мур-пенье.  
Листья желтые плавно скользят на траву,  
Помогают летать им ветров дуновенье.  
Кот зажмурил глаза. Нос прижал свой к  
хвосту.  
И чихал он на это мое упражненье.

\* \* \*

Опять в ночи покоя нет,  
Опять сажусь писать стихи.  
Когда, как бабочки на свет,  
Ко мне слетаются они.  
Не рифмы нет, увы не музы,  
Хотя я с ними тоже дружен,  
А – короли ночной поры –  
Одолевают комары.



\* \* \*

Я сегодня навалюсь на стойку бара  
И оставлю все печали за спиной.  
Пусть поет наемная гитара  
Про небесный город золотой.  
Я сегодня пью и не пьянею,  
А, быть может, просто слишком пьян,  
Но прервать, поверь мне, не посмею  
О любви тоскующий баян.  
В жизни все расплывчато и зыбко.  
Но, быть может, это от вина.  
И скулит о чем-то тихо скрипка,  
Вторит ей рояльная струна.  
Истин не ищу на дне бокала,  
Но и мимо рта не пронесу.  
Мне сегодня просто душно стало,  
И я к стойке грусть свою несусь.

\* \* \*

Ах, где бы мне найти любовницу,  
Чтобы жила недалеко,  
И чтоб тропу к ее порогу  
Не сторожило все село.  
Не будет пусть она красавицей,  
Хочу, чтоб нежною была.  
И чтоб ей целоваться нравилось  
И слушать глупые слова  
О том, о сем, а между делом —  
Касанью рук, мерцанье глаз.  
Чтоб нам обоим захотелось  
В постель. Немедленно! Сейчас!  
И покрывало яркой птицей  
Взлетело б и на пол легло...  
А в бороде седеет волос.  
И бес стучится под ребро.

\* \* \*

Ах, как хмелен я был, -  
Позабыл стыд и честь.  
Как тебя я ласкал!  
Был готов тебя съесть.  
Как податливо ты  
Прижималась ко мне!  
То ли дело в любви,  
То ли дело в вине?  
Жарко я отвечал  
На лобзанья твои  
И рукам волю дал,  
И стоял звон в крови.  
Гладил бедра и грудь,  
Плыл по жаркой волне -  
Если судит кто, пусть:  
Был в любви и вине.  
Что же в завтрашний день  
Я с собой захватил?  
От вина - лишь похмелье,  
Ничего - от любви.

А зори здесь тихие.  
А ночи здесь шалые.  
Подушка измята,  
Дыханье усталое,  
Из окон – трезвящая  
Льется прохлада  
На кожу горящую –  
Прочь одеяло!  
Здесь скрипом чуть слышным  
Кровать подпевала...  
Где в омуте тихом  
Чертей не хватало?  
И мы – не калеки,  
И мы – не монахи,  
Нам ведомы страсти  
И ведомы страхи.  
В ночь мы ныряли  
Как в волны хмельные,  
Что в небо бросали –  
В провалах ловили.  
Здесь тихие зори.  
И жаркие ночи.  
Часы до рассвета  
Короче, короче...

\* \* \*

Я сегодня не спал до утра,  
Я метался в ночи.  
Звездный холод меня обжег,  
Словно пламя свечи.  
Звездный шепот над головой,  
Будто смех за спиной,  
В голове беспощадно звучит:  
«А она не с тобой!  
А она не с тобой сейчас,  
Ей сейчас хорошо.  
Те слова, что ты долго искал,  
Он мгновенно нашел.  
И она не тебе отдала  
Поцелуи свои...»  
Я метался в ночи, не спал,  
Я заклятья творил.  
Я молился твоим богам,  
А своих проклинал.  
Я слезами гасил свечу  
И опять зажигал.  
И белел на столе листок,  
И лежало перо,  
Но ни слова и ни штриха  
На него не легло.  
В этот белый листок смотрел,  
Как в дверной проем,  
И на миг показалось в нем

Мне лицо твое...  
Как длинна была эта ночь,  
Но пришел рассвет.  
Страх сомнений исчезнет прочь,  
Свет разгонит тень.

Буду ждать твоего звонка,  
Сам тебе звонить,  
Чтоб услышать вновь голос твой,  
Ночной бред забыть.

\* \* \*

Я хочу тебя к себе прижать,  
Вкус почувствовать горячих губ,  
Твою шею, плечи целовать  
Не боясь., что слишком смел и груб .  
Я хочу, к груди тебя прижав,  
Рук твоих почувствовать кольцо,  
Не страдая – прав или не прав –  
Дорогое целовать лицо.  
Я хочу, чтоб в полной тишине  
Музыкой дыхание рвалось...  
Это мне привиделось во сне.  
Мне всю ночь сегодня не спалось.

## Приснилось

Мне приснилась гибкость твоих рук.  
Мне приснилась стройность твоих ног.  
Мне приснился кожи твоей шелк,  
Я его во сне касаться мог.  
Видел я в глазах твоих туман,  
С головою в тот туман нырял.  
Плыл румянец по твоим щекам,  
О него я руки обжигал.  
Заблудились пальцы в волосах  
Пробираясь по кудрям твоим.  
Я проснулся. Больше не спалось.  
А во сне я был тобой любим.

Я хочу, чтобы ты на колени мне села,  
Чтоб рукою своею меня обняла,  
Чтоб прижаться ко мне твое тело хотело,  
Твои пальцы бродили б в моих волосах.  
Чтоб я песни свои пел тебе под гитару  
На полу сев, к коленям прижавшись спиной.  
Пусть за дерзость назначишь ты страшную  
кару,  
Лишь ладони твоей бы коснуться щекой.  
Лишь бы видеть в глазах твоих ласку и неж-  
ность,  
Лишь бы губы твои улыбались слегка...  
Да на новую встречу лелеять надежду,  
Но, бог мой, как же ты от меня далека!  
Я рукою к тебе прикоснуться не смею,  
Каждый раз я со страхом встречаю твой  
взгляд.  
Почему-то я рядом с тобою немею,  
Но всегда, но всегда с тобой рядом быть рад.



## Желание

Я хочу свои ласки тебе подарить,  
Я хочу целовать твои груди.  
Я хочу о любви без конца говорить  
Не страдая: а что дальше будет?  
Бархат кожи руками хочу ощущать  
И под кожей сердце услышать.  
Пальцы, шею, глаза и соски целовать  
И к тебе прижиматься все ближе.  
Я хочу окунуться в кипящий огонь  
Два желания в страсть перепплавив,  
К твоим бедрам своей прижиматься  
ногой  
В твои губы своими впиваясь.  
Я хочу чтобы руки твои – две змеи –  
Мне ползли, извиваясь, на спину,  
Чтоб бессильно глаза закрывались твои,  
Чтоб мое прощептала ты имя...  
Я навек тебе душу и тело вручу,  
Пусть ты даже беду мне пророчишь.  
Я тебя постоянно, ты слышишь, хочу,  
И я знаю, что ты меня хочешь.

Не глаза – две вспышки ада!  
Мука сладкая наградой,  
В пальцах – дрожь.  
Сердце – загнанная птица –  
О Вселенную стучится,  
Но – не трожь!  
Скрестим взгляды, словно шпаги,  
Страсти больше, чем отваги –  
Быть беде.  
Не зайтись бы мне от смеха:  
То одна была помеха,  
Нынче – две.  
Воздух в грудь идет комками,  
Лбом прижмусь к оконной раме.  
Вздых – как крик.  
Стисну пальцы, скрипнут зубы.  
Иногда бываю грубым,  
Что ж – мужик.  
Встречу вновь и выплюю взглядом  
Чашу страсти вместе с ядом –  
Горький мед.  
Тело вдруг запросит ласки,  
И запнется сердце в пляске,  
Миг придет.  
Спрятав мир за дверью тонкой  
Мы свое сомненье сломим:  
Грех – так грех!  
И, твое вдыхая тело,  
Ты, я в том признаюсь смело,  
Лучше всех

## Вам легко

Вам легко,  
Вам легко говорить  
И перстом тыкать в спину.  
Не могу,  
Не хочу я ее разлюбить,  
Позабыть или просто покинуть.  
Понимаю —  
Хотите добра,  
Понимаю — Желаете счастья  
Почему,  
Почему не хотите понять,  
Что я счастлив лишь этим несчастьем?  
Не крутите  
Вы пальцем своим у виска,  
Головою мне в спину кивая.  
Ну и что,  
Что любовь ей моя не нужна?  
Я ей нужен! Я знаю! Я знаю!  
Вам легко,  
Вам легко рассуждать,  
Жизнь чужую опять изучая.  
Слава Богу,  
Не вам здесь решать.  
Я вам этого не доверяю.

## Ожидание

Жду когда ты придешь;  
Через день, через год.  
Помнишь, ты мне пообещала.  
Каждый день тебя жду  
Ровно в восемь часов,  
Ты же время сама назначала.  
Ровно в восемь часов  
Выключаю я свет,  
Две свечи на столе зажигаю.  
Ты со мной. Даже если тебя со мной нет,  
Ты со мной. Я тебя поджидаю.  
Наливаю вино.  
На портрет твой смотрю,  
Где мгновенье улыбки застыло.  
Знаю, что все равно  
Ты когда-то придешь.  
Только вот день назначить забыла.

\* \* \*

Мне уже не понять, что с тобой нас свело.  
Почему голос твой отзывается болью?  
Снова ночь за окном. Дождь стучится в окно.  
Рана в сердце сочтется невидимой кровью.  
Не хочу выяснять перед кем чья вина.  
Только сердце щемит каждой ночью  
  безлунной.  
И нет смысла стараться тебя забывать,  
И нет смысла искать тебя взглядом  
  безумным.  
Мы с тобой не враги, мы с тобой не друзья,  
Мы по жизни порою шли с тобой  
  параллельно.  
И осталась в душе лишь ненужная боль,  
Что бродить под дождем опять манит  
  бесцельно.

\* \* \*

Зимней ночью белый снег  
В черном небе отразился.  
Мне уже за тридцать лет,  
Я зачем в тебя влюбился?  
Мне зачем в твоих глазах  
Вновь искать себе погибель?  
Для чего бровей размах  
Из-под ног опору выбил?  
Наваждение любви  
Сбросить я не в состоянье  
Нам с тобой, как ни крути,  
Предназначено свиданье.  
Нет уж сил владеть собой,  
И душа страдать устала.  
До чего же хорошо,  
Что моей женой ты стала!

## Берегиня

Среди тысячи богов  
Я одно запомнил имя:  
Ты – пришедшая из снов  
С добрым взглядом – Берегиня.  
Среди тысячи планет  
Мне не страшно заблудиться, -  
Глаз твоих спокойный свет  
Мне поможет возвратиться.  
Среди тысячи ветров  
С гор, полей, морей летящих  
Узнаю я нежность слов,  
Твоим голосом звучащих.  
Среди тысячи примет  
Я одной примете верю,  
Что твоей улыбки свет  
Исцеляет все потери.  
Среди тысячи путей  
Ты всегда со мной отныне.  
Имя радости моей –  
Берегиня. Берегиня.

\* \* \*

Ты – наслажденье и проклятье.  
Тобою болен я до стона.  
Ты – в страсти сброшенное платье  
И долгожданная истома.  
Ты – обещание награды  
И затаенная обида.  
Я не в себе с тобою рядом,  
И сам не свой тебя не видя.  
Я с майским днем тебя сравнил бы  
И с ночью хмурюю осенней.  
Я позабыть тебя не в силах,  
Мое проклятье и спасенье.



Ты была без меня  
И кому свою нежность дарила?  
Чьих, при встрече, волос  
Своей нежной касалась рукой?  
И по звездной тропе,  
Что ты песней своей проторила  
Средь надежд и сомнений,  
Кого ты вела за собой?  
Если пала звезда,  
Ей навстречу зажжется ль другая?  
И что делать тому,  
Чьим служила она маяком?  
Ты была без меня,  
Но меня вспоминала, я знаю.  
Чтоб в тебе сомневаться  
Каким нужно быть дураком?  
Снова в звездной ночи  
Нахожу верный путь по приметам,  
И, как звездный маяк,  
Мне опять твои светят глаза.  
Не сердись, что одна  
Пролагала тропу этим летом,  
И что я вновь и вновь  
От тебя в том пути отставал.

\* \* \*

А ты всегда такая страстная,  
Лукавая, огнеопасная,  
Глаза усмешкою наполнены,  
А язычок – быстрее молнии.  
Изгибы тела при движении  
Рождают мысль о наслаждении.  
Тобой открыто восхищаются,  
К горячей коже прикасаются:  
Кровь горяча, как юное вино.  
Мужчины млеют, и тебе не все равно,  
Ведь ты всегда такая страстная,  
Лукавая, огнеопасная.

\* \* \*

Я хочу распрощаться с тобой,  
Чтоб ночами не вскакивать в спешке,  
Чтоб строку вывода за строкой  
Не бояться случайной усмешки,  
Чтоб покой наконец обрести,  
Позабыть про бессонные ночи,  
Не мечтать, как тебя увести,  
Хотя этого ты и не хочешь.  
Я в тумане дождем растворюсь  
И молить о забвении буду.  
Лишь скажи, что ты хочешь забыть,  
И я сделаю вид, что забуду.

Наших слов листопад.  
Глаз твоих теплый взгляд.  
За окном день уходит в вечер.  
Мы по капле нальем,  
Наше танго вдвоем –  
Колдовство долгожданной встречи.  
Голос хриплый звучит,  
На плече рука спит.  
Сердце ритм ускоряет свой.  
Под аккорды гитар  
Танго, полное чар,  
Мы танцуем сегодня с тобой.  
Чуть теснее прижмись,  
И в бездумную высь  
Танго нас за собой уносит.  
Танго встреч и разлук  
Мы танцуем, мой друг.  
За окошком колдует осень.

\* \* \*

Подари мне лишь улыбку.  
Я прошу не так уж много:  
Подари мне глаз сиянье,  
Дорогая недотрога.  
Ты меня совсем не знаешь,  
За тобой хожу я тенью.  
Я сирени наломаю  
И положу на ступени.  
Ты такая неземная —  
Яркий свет в тебе таится...  
Не влюбиться — невозможно,  
И немислимо — влюбиться.  
Я с судьбой не буду спорить  
И загадывать желанья.  
Подари свою улыбку  
Мне хотя бы на прощанье.

\* \* \*

Не говори мне о душе:  
Я целовать тебя хочу.  
Я целовал тебя во сне,  
За что был отдан палачу.  
И в пыточной горел костер.  
Железо рдело на углях,  
Палач склонялся надо мной,  
Но видел я тебя в слезах.  
Я вспоминал твое лицо,  
И я плевал в его глаза;  
И падала на грязный пол  
С моей слезой твоя слеза.  
Я слышал крики: «Отрекись!»  
И плоть гуляла по плечам.  
О том, что можно так любить,  
До сей поры не знал я сам.  
Висел на дыбе над костром  
И слышал треск своих костей.  
Не говори мне о душе,  
А обними меня скорей.

## Зимний монолог

Зимний ветер гонит снег  
по дорогам,  
Вспоминай меня, прошу,  
ради бога.  
Голой веткой машет куст  
у дороги.  
Я всего один каприз твой  
из многих.  
Ветер песню напоеет  
проводами.  
Ты легко забыла, что  
было с нами.  
Пусто-холодно сейчас  
в поле,  
И к тебе дороги нет  
боле.  
Под луной снег серебром  
отливает,  
И обиды след, как облако,  
тает.  
Одинокий след уж  
запорошило,  
Ты меня, хоть чуточку,  
да любила.

## Мольба женщины

Вместо солнца опять дожди.  
Позабыв про нашу вражду,  
Приходи скорей, приходи...  
Я тебя, понимаешь, жду.

Не суди меня, не суди,  
Я тебя давно не сужу.  
Подойди ко мне, обними,  
На груди твоей отдохну.

Ты пришел – словно солнца свет,  
Что ворвался в мое окно.  
Ни обид, ни сомнений нет.  
Время, кажется, замерло.

Коль разлука опять придет,  
Возвращайся скорей, молю,  
Пусть хоть тысяча лет пройдет.  
Я тебя, понимаешь, люблю.



## Выходи, хорошая

Растопило солнышко первую проталину,  
Раскидало солнышко жаркие лучи.

Выходи, хорошая, нынче на окраину,

Выходи, красивая, выходи.

Посмотри вокруг себя, ты, совсем не хватая,  
Посреди подруг своих — будто свет зари.

Окружу любовью, песнями и ласками,

Выходи, красивая, выходи.

Солнышко горячее к лесу уже клонится,

Облака раскрасили в золото лучи.

Целую неделю жду я за околицей.

Приходи, красивая, приходи.

\* \* \*

В твои глаза хочу опять взглянуть,  
Вновь провести ладонью по щеке,  
Вновь аромат твоих волос вдохнуть  
И плыть вдвоем по времени реке.  
Пускай волна подхватит утлый челн,  
Пусть нет с собой ни весел, ни ветрил.  
Твои глаза – как отраженья волн...  
Я этого тебе не говорил.  
Как много я тебе хочу сказать,  
Но вновь молчу, сжимая кулаки,  
Ведь от меня ты далека опять.  
Нас разделяю берега реки.

## Песня звездной мечты

Вновь звезды мне покоя не дают,  
Вновь манят за собою в дали синие.  
От пут земных, я верю, оторвусь,  
Лишь только назову любовь по имени.  
Мой мотылек, ты выбрал не свечу,  
Тебя звезды далекой свет влечет.  
И я с тобою рядом полечу,  
Ведь в небе груз земных грехов не в счет.  
Мне дарит путеводный луч звезда,  
Горит в ночи надежды маяком.  
Когда смогу любовь свою назвать,  
Я в небо поднимусь за мотыльком.  
Земное притяжение не в счет,  
Когда надежда и любовь позвали.  
Я к счастью начинаю свой полет,  
Оставив в прошлом беды и печали.  
Мы вместе полетим, мой мотылек,  
Туда, где нам звезда надежды светит.  
И пусть она мала, а путь далек,  
Но ты всегда на мой призыв ответишь.

Я тебя на руках  
Унесу на край света,  
Про усталость забуду.  
Разгоню облака  
И раздую рассветы,  
Звезды с неба добуду.  
Ты уронишь колечко  
В костер, я достану  
Его голой рукою.  
Спать захочешь, сердечко,  
Туманом я стану  
И от солнца укрою.  
Я на пляже морском  
От воды сохраню  
Ног твоих легкий след.  
Я прошу об одном:  
Лишь скажи мне: «Люблю!»,  
Скажи «Да» вместо «Нет».

\* \* \*

Мы с тобою разные, разные,  
Но слова не все сказаны.  
На столе свеча теплится,  
А глазами трудно так встретиться.  
Дым от сигарет плавает,  
И ненужные слова падают,  
И ненужных слов следы в воске.  
Неужели мы чужие вовсе?  
На бокалах от свечи трепет.  
Этот вечер, как из воска, лепит  
Нам судьбу, из слов ненужных строит.  
За такое слегка выпить стоит.  
Звон бокалов в полумраке тает,  
Время щедрым иногда бывает,  
Если дарит на двоих целый вечер,  
Если шанс есть для такой встречи.

## У меня — другая

Твой запоздалый поцелуй  
Мне губы перцем обжигает.  
Теперь, хоть по ночам колдуй,  
Но у меня уже другая.

Твоей любви тревожный свет  
Большой пожар зажечь рискует.  
Наделать можно много бед,  
Но я нашел себе другую.

Твои огромные глаза  
Мне бездну страсти обещают.  
Ты так любить меня могла!  
Но у меня уж есть другая.

## Табу

Помнишь, на мои слова

Наложила ты запрет?

И какая ночь была,

Как струился лунный свет

Рассказать я не могу —

Табу.

В небе звездные пути

Не ведут меня к тебе.

Может, просто подойти,

Руку сжать в своей руке,

Но решиться не могу —

Табу.

Ты не будешь слезы лить.

Буду я спокойно спать.

Но кто сможет запретить

Нашу встречу вспоминать?

Память ведь не признает

Табу.

\* \* \*

Я хочу наполнять твой бокал вновь и вновь  
Из сосуда, что так тебе нравится.

Хочешь, выпей все залпом,  
а хочешь, по капли тяни.

Никогда не поверю, что это – любовь,  
Но стекло от касания плавится,

И уже не вино – это солнце –  
и жжет и пьянит.

Пусть опять и опять твои губы  
Покроются терпкою влагою,  
Каждый новый глоток твою  
жажду сильнее разожжет.

Да, слова мои грубы,  
Но глядят с бесшабашной отвагою  
Окна глаз. В них – туман,  
и туман меня этот зовет.

Я хочу, чтобы долго еще  
(ну хоть год, ну хоть день)

Мое зелье тебе не приелось,  
Чтоб опять и опять ты  
мне свой подставляла бокал.

Мед и яд, слезы, смех, свет и тень –

Что хотелось и что не хотелось –

Я, как старый колдун,  
для тебя в том сосуде смешал.



\* \* \*

Тишина – ни звука, ни шороха.  
Темнота: глаз коли – промажешь.  
У меня не хватает пороха  
Быть с тобой хоть чуть-чуть отважней.  
Быть с тобой хоть чуть-чуть решительней,  
Верить, что тебя не обижу тем.  
Красным шелком твое имя вышито  
На потертых лохмотьях души моей.  
Мне обнять бы тебя – такой пустяк,  
И вдыхать аромат твоих волос.  
Но коснуться тебя не знаю как,  
Чтоб тебя не спугнуть, и боюсь всерьез.  
Я боюсь повстречать  
вдруг холодное «Нет»,  
И мои отведешь ты руки.  
Тишина, темнота и не скоро рассвет.  
Ночь бессонницы.  
Ночь моей муки.

Мне хочется назвать тебя своей  
И от людей не прятать мокрых глаз.  
В наш первый день  
и в наш прощальный час

Мне хочется назвать тебя своей.

Мне хочется назвать тебя своей,  
И пусть потом суровы будут боги,  
У счастья перепутались дороги –  
Оно осталось в вотчине моей.

Пусть смотрят вниз качая головой,  
И спорят пусть о грешности людской...  
Мне хочется назвать тебя своей,  
Своей любовью и своей судьбой.

Как хочется обнять и целовать  
Холодный трепет губ  
    под проливным дождем.  
Вода – стеной, за ней нас не видать,  
Мы, наконец, одни, мы, наконец, вдвоем.  
Никто не видит, и никто не судит,  
Как я тебя своим теплом согрею.  
В любой мороз двоим тепло нам будет,  
Отдам тебе весь жар, какой успею.  
И буду получать в ответ тепло –  
Твое тепло, жар тела, пламя ласки.  
Закрыв глаза, в волшебное стекло  
Дождя смотреть мы будем без опаски:  
Там мы – вдвоем, неведом стыд и страх,  
Мы вместе как хотим и сколько можем.  
Хочу, хочу, хочу тебя, но ах –  
Все нет дождя, что спрятаться поможет.

## Скажи, почему?

В небесах далекая звезда.  
Белый снег укрыл поля, дороги...  
Лишь твой след остался на пороге.  
Мы с тобой чужие навсегда.

Лбом прижмусь к оконному стеклу  
И шепчу опять твое я имя.  
Но, чужими стали мы отныне,  
Почему, скажи мне, почему?

Ветра шум в полночной тишине.  
Как он стонет, странник бесприютный!  
Лишь зима в душе моей беспутной,  
Да звезда далекая в окне.

Я не знаю, кто из нас не прав.  
Навсегда твой след в ночи потерян.  
Счастье за собой закрыло двери,  
Мне уходом сердце разорвав.

\* \* \*

Ау! Я вновь скучаю по тебе:  
По блеску глаз и озорству улыбки.  
Ты – бакен на бушующей реке,  
Я по тебе сверяю путь свой зыбкий.  
Ты – путеводная в пути звезда,  
Ты – луч рассветный после долгой ночи.  
Ты мне укажешь верный путь всегда,  
И я ищу тебя не «между прочим».  
Ты мне нужна. Ты веры ангел мой,  
Ты – Берегиня, ты – от бед защита...  
И вот: туман осыпался росой,  
Искрящейся росой душа омыта.  
Я верю силе, что меня влечет,  
И, наконец, настанет время встречи.  
И пусть судьба, порой, жестоко бьет,  
Твоя улыбка и от ран излечит.

## СОДЕРЖАНИЕ

Как охашки осенних листьев .....	3
Не спеша в строчку слово .....	4
Петь петух обещал, отгоняя чертей.....	5
Тир-на-Ногт .....	6
За холодным дыханием ночи .....	7
Ночь укрыла село .....	8
Кто ссужает нас счастьем в долг?.....	9
Я растратил, видно, все слова .....	10
Я пишу не о любви.....	11
Это карма моя .....	12
Разорвав круг привычных дел .....	13
Сновидения наших встреч .....	14
Мы делами загружены.....	15
За камнем камень стены вверх растут.....	16
Высокие минареты.....	16
Под копытами камень крошится .....	17
Гитара моя отзывается стоном.....	18
На поле Куликовом.....	19
Когда в ночи не до сна .....	20
Осень моя, осень с желтыми дождями .....	21
31 августа.....	22
Снова дождь за окном – тук да тук.....	23
Ушедшим .....	24
Мой друг .....	26
Где ты, Лунный мой конь? .....	27
Мне морозная ночь, как игла наркоману .....	28

Возьми озябшую ладонь .....	29
Отшельник .....	30
Час пик .....	32
Листопад .....	33
Шикотан .....	34
Русская рулетка .....	35
Деревянные срубы .....	36
Сенчин дом .....	37
Ты, Россия моя.....	38
Вспоминать об этом не хочется .....	39
Растрочен чувств запас .....	40
Серая штора дождя .....	41
Говорят, что я вышел в окно .....	42
Где уж тут любовь! .....	43
Бегу по кругу .....	44
Зачем же говорить .....	45
Вечер багровый рисует закат .....	46
Тусклых лиц хоровод .....	46
В черном круге нет дорог .....	47
Ты к нему не подходи! .....	48
Хочешь, я тебе с небес .....	49
Ноги – просто от ушей .....	50
Я в сны тебя зову по-прежнему .....	51
Предпраздничное .....	52
Девочки мечтают о любви.....	53
На капоте машины замызганный кот .....	53
Опять в ночи покоя нет.....	54
Я сегодня навалюсь на стойку бара.....	55

Ах, где бы мне найти любовницу .....	56
Ах, как хмелен я был .....	57
А зори здесь тихие .....	58
Я сегодня не спал до утра.....	59
Я хочу тебя к себе прижать .....	60
Приснилось .....	61
Я хочу, чтобы ты на колени мне села .....	62
Желание.....	63
Не глаза – две вспышки ада! .....	64
Вам легко .....	65
Ожидание.....	66
Мне уже не понять, что с тобой нас свело.....	67
Зимней ночью белый снег .....	68
Берегиня.....	69
Ты – наслажденье и проклятье .....	70
Ты была без меня .....	71
А ты всегда такая страстная.....	72
Я хочу распрощаться с тобой.....	73
Наших слов листопад .....	74
Подари мне лишь улыбку .....	75
Не говори мне о душе .....	76
Зимний монолог .....	77
Мольба женщины.....	78
Выходи, хорошая.....	79
В твои глаза хочу опять взглянуть.....	80
Песня звездной мечты .....	81
Я тебя на руках .....	82
Мы с тобой разные, разные.....	83



У меня – другая .....	84
Табу .....	85
Я хочу наполнять твой бокал .....	86
Тишина – ни звука, ни пороха .....	87
Мне хочется назвать тебя своей .....	88
Как хочется обнять и целовать .....	89
Скажи, почему? .....	90
Ау! Я вновь скучаю по тебе .....	91

ИНВЕСТИЦИИ

ВВЕДЕНИЕ  
 Глава I. Основные понятия  
 Глава II. Анализ рынка  
 Глава III. Оценка рисков  
 Глава IV. Заключение

**Попов А.С.**

# **НЕПРИЧЕСАННЫЕ МЫСЛИ**

**стихотворения**

Подписано в печать 18.11.2006  
Бумага офсетная. Гарнитура Таймс.  
Заказ № 1056. Тираж 100 экз.

Отпечатано в ООО "22 Принт"  
г.Барнаул, ул. Матросова, 96/4  
Тел. (3852) 75-74-12.





## ПОПОВ Андрей Семенович

Родился в 1962 году в селе  
Рогозиха Павловского района.

В 1985 году закончил  
физический факультет  
Алтайского государственного  
университета.

Работает учителем физики.

*Их трудно удержать в строю,  
Они несутся вдаль как кони,  
Как будто мчатся от погони,  
Иль цель преследуют свою.  
Они в моей душе возникли,  
Я чувства обуздал строккой,  
Но вот живут своей судьбой  
Кто? Непричесанные мысли!*

Автор выносит благодарность за помощь в издании сборника Величко С.В. и Комитету по культуре администрации Павловского района в лице Зяблова А.Н.