

Поздравляем!



Родную внученьку
Мари́ну ГРИГО́РЬЕВУ
с 18-летием!
Просим у Бога счастья для тебя,
Не мимолетного, а самого

земного,
Просим, чтобы хранил тебя, любя,
От злых людей

и от дурного слова.
Просим любви, красивой, как заря,
И нежной, словно ландыши

весной.
Просим у Бога мира для тебя
И неба голубого над тобой.
Деда Ваня, баба Наташа

**Людмилу Владимировну
ЧЕРНЫШОВУ**
с днем рождения! Желаем сча-
стья, здоровья и любви.

Все родные

**Клудию Герасимовну
ЗОЛОТАРЕВУ**
с 80-летием!

Милая, хорошая, родная,
Не грусти сегодня о годах,
Ты для нас такая молодая,
Даже с серебришкой в волосах.
Нам твои морщинки не заметны,
И для нас тебя красивей нет.
Будь же ты счастливой и здоровой
Еще много-много долгих лет.

Дети, внуки, правнуки

**Клудию Герасимовну
ЗОЛОТАРЕВУ**
поздравляем с юбилеем!
Все, что лучшее и большое есть
в судьбе, мы от чистого сердца
желаем тебе!

**Мелиховы, Скрипченко,
г. Горняк**

Дорогого, любимого папу,
дедушку, тестя
**Сигизмунда
Мартыновича
КЛИМКОВСКОГО** поздравляем
с 80-летним юбилеем!

Желаем счастливых, приятных
и солнечных дней,
и согревающих нас

Пусть будет все в жизни лишь
так, как ты хочешь.

Чтоб каждый твой день
наслаждение дарил,

Чтоб эти с любовью
и нежностью строки

Источником стали и счастья, и сил!
Семья Сухотских

Дорогого, любимого мужа, отца,
дедушку, прадедушку
**Сигизмунда Мартыновича
КЛИМКОВСКОГО**
поздравляем с 80-летием!

В этот день хочется сказать
большое спасибо за твой труд,
заботу о детях, внуках.

Было все: потери и удачи,
Пройдена жестокая война.

Выстоял, ведь ты не мог иначе,
Ты по-прежнему красив собой.

Еще рано подводить итоги,
Ты по-прежнему красив собой.

Энергичен, бодр так, что ей Богу,
Нам и не угнаться за тобой.

Ты опора и защита наша,
Наш негаснущий в тумане свет.

Пусть не убывает жизни чаша,
Счастья и здоровья на сто лет!

Жена, дети, внуки

Нашу маму, свекровь, бабушку,
прабабушку

**Веру Семеновну
ГАЙСЕНОК**
с 90-летием!

Ничего, что голова седая
И за плечами целый век,
Для нас всегда ты молодая,
Родной, любимый человек.
Подольше с нами будь,

родная,
Как можно меньше ты болей!

На свои годы не взирая,
Душой и сердцем не старей!

**Семья Гайсенков,
Башковых**

Веру Семеновну ГАЙСЕНОК
с 90-летием!

Мы выражаем повеленье:
Прожить примерно сотню лет
И удивить весь белый свет
Здоровьем, бодростью своей,
На радость близких

Вам людей!
Семья Красновых

Любимого внука
Александра ФАТКИНА
с 18-летием!

Желаем, чтобы в жизни много
счастья было,
Удача верным спутником была.
И чтоб всегда на жизненной

дорожке
Хватало солнца, ласки и тепла!

**Баба Надя,
деда Ваня**

Дорогого, любимого внука,
брата, племянника

Александра ФАТКИНА
поздравляем с 18-летием!

Желаем здоровья, счастья,
любви и успехов в учебе.

От всей души, с большим
волнением,

В котором, слов не найдя,
Мы поздравляем

с днем рождения,
Чудесным праздником тебя!

Желаем много-много счастья,
Хорошей и большой любви,
Пусть обойдут тебя ненастья,
В далеком жизненном пути.

Пусть жизнь твоя течет рекою
Среди высоких берегов,
И пусть всегда опорой будут
Надежда, Вера и Любовь!

**Деда Гена, баба Люда,
Ксюша и Арина**

ЗЕМЛЯКИ

Живое Небо
Борунова

● Когда не раз и не два
сходишь в картинную
галерею имени Г.Ф. Бо-
рунова, когда проли-
стаешь альбом с репро-
дукциями его картин,
на которых как бы от-
дельной жизнью жи-
вет Небо, тогда приза-
думаться и, анализи-
руя творчество, сдела-
ешь вывод: живое оно,
Небо Борунова...

...Небо над Павловском за-
 клубилось рваными тучами, об-
 лаками. Сентябрьский вечер,
 сумрачный, с порывистым ве-
 тром, поднимающим с земли
 пыль, желтые листья, клочья
 каких-то бумаг, совершенно не
 располагал к длительной пе-
 шей прогулке. Не знаю почему,
 но именно тогда захотелось прой-
 ти к заветному местечку, посмо-
 треть на вздыбленные, несущиеся
 к берегу воды Касмалы, ощу-
 тить небывалую свежесть
 воздушных потоков, поглядеть
 на родную природу, напитаться
 ее силой и величием.

Облаченный в крепкую курт-
 ку, я поднимался от руин сере-
 броразливного завода наверх
 к дороге. И не было ни одной
 души, только изредка шмыгали
 по трассе легковые автомобили
 да раздавался терзающий душу
 крик растревоженных нена-
 стьем речных чаек, непрерывно
 носящихся над лесом, рекой.
 Перейдя плотину, бросив взор
 в сторону стадиона «Юность», не-
 ожданно увидел фигуру муж-
 чины. Подойдя ближе, заметил
 и треножник с мольбертом, к ко-
 торому то и дело резко, стреми-
 тельно опускалась рука и кисть
 художника. «Человек в творче-
 ском порыве, - подумалось тог-
 да, - и мешать ему не надо».

Постоял в сторонке, молча
 наблюдая за движениями ху-
 дожника. Закончив часть ра-
 боты, он положил кисть, раз-
 мял натруженные пальцы, ото-
 шел от мольберта, повернулся,
 и я опознал живописца. «До-
 брый вечер, Геннадий Федо-
 рович», - поздоровался я ува-
 жительно. Борунов улыбнулся,
 дал понять, чтобы я подошел
 поближе.

Мы обменялись общими, ни-
 чего не значащими фразами с



Золотая осень, 1979 г.

заслуженным художником Рос-
 сии. Я отошел подальше, а ху-
 дожник вернулся к «рабоче-
 му местечку» и, как ни в чем
 ни бывало, стал пристально
 всматриваться вверх в меняю-
 щиеся виды матери-природы,
 чтобы, окунув кисть в нужные
 краски, нанести точные «уда-
 ры» по сотворяемому на хол-
 сте чуду...

Потом узнал о технике Бору-
 нова. Пастозная (тестообраз-
 ная) живопись сложна. Ген-
 надий Федорович учился у из-
 вестных мастеров. Учился дол-
 го, настойчиво. Много краски
 здесь уходит, но эффект может
 получиться блестящим. Удары
 по холсту кистью - и плотные,
 непросвечивающиеся слои,
 мазки создают рельефность,
 что сохраняет форму -мысле-
 форму, выражает творческую
 энергию мастера, подчеркива-
 ет динамику движения. И «бур-
 ные эмоции природы» (в тот
 вечер так и было) выразить мо-
 гут удары пастозной живопи-
 си, которой овладел Г.Ф. Бору-
 нов, учась в Ленинградском ин-
 ституте живописи, скульптуры
 и архитектуры им. И.Е. Репина
 Академии художеств, в мастер-
 ской Б.В. Иогансона.

После встречи долго думал
 об увиденном: «Вот настоящий
 творец». Непогода, а ему - все
 нипочем! Сибиряк, широк в ко-
 сти, крепок духом. Стоит алтай-
 ский богатырь пред Касмалой и
 воспевае Небо.



Г.Ф. Борунов

Я знал уже много лет Г.Ф. Бо-
 рунова. Встречался с ним в за-
 лах картинной галереи, на ули-
 цах Павловска. Однажды, кру-
 тая педали старенького велоси-
 педа, я медленно приближался
 к Елунино, как вдруг меня обо-
 гнал «Запорожец», и высуну-
 тая из бокового окошка мощная
 рука художника приветливо мне
 помахала, так сказать, на уда-
 чу... По привязанным поверх ка-
 бины деревянным приспособле-
 ниям догадался - супруги Бору-
 новы едут к Оби. Чтобы прикос-
 нуться к ее целительной силе и,
 конечно, попытаться (в очеред-
 ной раз) запечатлеть здешние
 красоты.

Я не ошибся. Творили Бору-
 новы вдвоем. Это часто бывает
 в художнической среде. Неред-
 ко сам художник упоминает и
 второе «свое» имя - супруги, со-
 ратницы. Дескать, без нее, без
 ее вдохновляющего, помогаю-
 щего начала, он бы не смог так
 писать картины...

...Мы знаем художника Бору-
 нова как певца родной земли,
 ее тружеников. Но нашего зем-
 ляка можно назвать и живопис-
 цем Неба. Посмотрите, как бо-
 гато, необычно, ярко выража-
 ет особую жизнь Неба Генна-
 дий Федорович! Догадываешь-
 ся, что там, высоко над голо-
 вами, проходят какие-то свои
 сражения стихий. Выходя из
 дома на двор, улицу, сначала
 посмотрите на Небо над Пав-
 ловском, районом, краем. Пол-
 минуты всего и надо, чтобы
 душа ваша, как душа лучше-
 го художника нашего, устре-
 милась бы вверх, от Неба - к
 звездам...

**А. СИРОТИН,
с. Павловск**



Холодный ветренный день, 1977 г.

Выписывайте
«Новую жизнь»

Только в родной районке

- Как и чем живут ваши
дедушки и бабушки
- Как работают ваши отцы
и матери
- Что, где, когда произошло
в районе, крае

- Кто добился успехов
в творчестве и побед в спорте
- Как служат ваши сыновья
и внуки
- Самая полная информация
о покупках, продажах и услугах