

УЧИТЕЛЬ ГОДА

ГЛАС НАРОДА

# Оставаться собой

(Окончание. Начало на 1 стр.)

## Изо, история, проекты

С Еленой Юрьевной Кремневой, учителем истории Елунинской школы, я познакомилась на уроке... изобразительного искусства. На первый взгляд этот симбиоз показался довольно странным, но потом все стало понятно: учителю небольшой сельской школы зачастую приходится быть универсалом. Получив образование в Барнаульском индустриально-педагогическом колледже, Елена Юрьевна вернулась в родную школу учителем изо и черчения, стала общаться детей к искусству. Семь лет назад в школе некому было вести историю. Администрация предложила Е.Ю. Кремневой пройти курсовую переподготовку в АлтГПА, она, подумав, согласилась.

- Историей я интересовалась всегда, тем более что история и искусство нераздельно связаны, - считает педагог. - Теперь не только с удовольствием веду уроки истории, но и во внеурочное время с интересом занимаюсь с ребятами исследовательской работой и краеведением. Вместе готовимся к районной научной конференции, разрабатываем проекты. Один из них, по топонимам села Елунино, недавно публиковался на страницах районной газеты. Чем глубже вникаем с ребятами в темы исследований, тем интереснее становится.

## Конкурс, Индия, Хоттабыч

Вот как оно иногда получается: интересное занятие само находит человека и не только увлекает, но и ведет к новым вершинам. Одной из таких вершин для Елены Юрьевны стало ее участие и победа в районном этапе краевого конкурса педагогического мастерства «Учитель года - 2014».

- По складу характера я не публичный человек, - признается Е.Ю. Кремнева. - Мне было очень сложно решиться на участие в конкурсе. Но предстоящая аттестация, предложение администрации школы, поддержка коллектива и семьи позволили сделать серьезный шаг. А если я берусь за дело - отставляю в сторону все страхи и настраиваюсь на результат.

Основной трудностью при подготовке к конкурсу, по словам Елены Юрьевны, был психологический настрой на многочисленный класс и переживание за то, как примут дети незнакомого учителя, пойдут ли на контакт. Учеников в Елунинской школе немного, около 60 человек, наполняемость классов тоже невелика. В Ремзаводской же школе, где про-

ходил конкурс, ребят куда больше.

- Мне повезло, ребятами оказались общительными, мы познакомилась с ними еще до урока. На занятии они были активными и внимательными, даже после урока не сразу разошлись, - с улыбкой вспоминает педагог.

Елена Юрьевна точно знает, что школьники любого возраста можно увлечь, начав урок с яркого и интересного момента, который они запоминают лучше всего. Благо, тема «Природа и люди Древней Индии» дала ей простор для фантазии, и современные технические возможности сделали свое дело.

- Я показала ребятам отрывок из детского фильма «Старик Хоттабыч», где главные герои рассказывали про Индию, животные и растительный мир этой интересной страны, ее людях и богах, - рассказывает участница конкурса. - После просмотра мы разбирали с ребятами, где в рассказе правда, а где - вымысел. По эмоциям и блеску в глазах поняла, что им было интересно на моем уроке.

## Выпускники и шестиклашки

О своих выпускниках, ушедших из школы в 2013 году, Елена Юрьевна вспоминает с нежностью. Коля Ершов, Олеся Кремнева, Ваня Демченко, Катя Забелина, Лена Степанова и Таня Панова были и остаются в памяти. классного руководителя самыми активными участниками всех школьных и сельских мероприятий, сильными спортсменами и игроками КВН. Добрые традиции выпускников Елена Юрьевна второй год продолжает в новом классе.

- Мои шестиклассники, как и другие современные школьники, заметно отличаются от нас в их годы. Они критично мыслят. Мы в свое время, просматривая документальные фильмы на уроках истории, ни на минуту не могли усомниться в подлинности фактов. Нынешние же ребята всегда спросят: «Это точно снято на месте события? Не смонтировано?»

Это качество ребят заставляет педагога неустанно заниматься самообразованием. Елена Юрьевна любит читать историческую литературу, изучать энциклопедии, документы. Каждый раз берется за книги с прицелом на урок, чтобы потом самые интересные факты и события расска-

«Задача учителя на века - формировать человеческую личность, а задача власти - повышать престиж учительского труда. Глубоко символично то, что конкурс «Учитель года Алтай» проходит под девизом: «В труде учителя - слава Алтайского края!».

Губернатор Алтайского края А.Б. Карлин  
uga.akipkro.ru

зать на истории и изобразительном искусстве.

## Пифагор жив

Школа - это то место, где постоянно возникают какие-нибудь интересные ситуации. Об одной из них рассказала Елена Юрьевна.

- По традиции на День учителя педагоги нашей школы становятся учениками нулевого класса. На уроке математики один из «нулевичков» решил подшутить над юным учителем и спросил его: «А жив ли еще Пифагор?» Тот с уверенностью дал утвердительный ответ. Все засмеялись. В этот момент в класс заглянул юный директор. Мы рассказали ему, что учитель математики говорит, Пифагор живет в нашем времени. Тот, не растерявшись, сказал, как отрезал: «Раз учитель математики сказал, что Пифагор жив, значит, так оно и есть».

## Увлечения и отдых

В свободное время, а оно чаще выдается летом во время отпуска, Елена Юрьевна выращивает цветы. Особенно ей нравятся петунии. Разнообразие их оттенков радует глаз хозяйки усадьбы до самой осени. Зимой увлекается вязанием на спицах, рисует. В последнее время у нее появилось новое увлечение: фото- и видеосъемка. Чаще всего Елена Юрьевна снимает свой класс на школьных праздниках, соревнованиях, конкурсах. Освоила специальные компьютерные программы, создает фильмы. Родители ее шестиклассников уже привыкли на собраниях смотреть зарисовки о школьной жизни своих детей. Копируют их, оставляют себе на память.

## Остаться Алисой

Следующий шаг педагога - участие в самом сложном, краевом этапе конкурса «Учитель года Алтай». На прошлой неделе Елена Юрьевна вернулась с установочной сессии, получила задание.

- Хочется стать еще сильнее и увереннее, - говорит педагог. - Очень уж ответственно представлять свой район в крае.

А может, секрет успеха Елены Юрьевны в том и состоит, чтобы просто остаться такой, какой ее видят школьники: доброй и отзывчивой Алисой из Страны чудес.

Лилия ШУКЛИНА

ЧТЕНИЯ

# История об историке

● Литературных источников, рассказывающих о человеке и краеведе Петре Васильевиче Копытове, нет. Но существуют его воспоминания о гражданской войне, есть книга «Павловску - 200 лет». Кроме того, о нем можно судить по отрывочным воспоминаниям знавших его людей и родственников. Как краеведа Копытова упоминают в своих работах В.И. Казанцев и М.А. Демин.

Корни семьи Копытовых следуют искать в Вятской губернии. Ныне это Кировская область. Как записано в анкете Всероссийской сельскохозяйственной, земельной и городской переписи 1917 года, бабушка Петра Васильевича, Копытова Елена Григорьевна, переселилась в 1890 году в Томскую губернию из Вятской, что их род из крестьянского сословия и по национальности они великороссы.

К 1917 г. семья Копытовых состояла из самой Елены Григорьевны, двух ее сыновей Васи-



П.В. Копытов с детьми

лия и Николая, дочери Евдокии, снохи Елизаветы, четырехлетнего внука Петра и шестилетней внучки Марии. При этом в анкете указано, что сын Василий, отец Петра Васильевича, работает пожарным, а дочь Евдокия в момент анкетирования находилась в прислугах. Но, как вспоминает сын Петра Васильевича, Владимир Петрович, после революции дедушка ушел из пожарных и работал кучером у кулаков. Он

часто ездил по делам своих хозяев в Барнаул и брал с собой маленького Петра. Вот откуда Петр знал, где находится Барнаул, и когда они полностью осиротели с братом Павлом, решили податься именно туда. Но об этом чуть позже.

Родился Петр Васильевич 30 декабря 1913 года в крестьянской семье. Матери маленький Петр практически не помнил, так как она умерла сразу же после рождения младшего брата Павла. После ее смерти в семье появилась мачеха, но и ее он тоже не запомнил, так как вскоре умер отец, а она отказалась от малолеток. В тот момент дядя Николай уже жил в Осинниках и имел большую семью, а тетя Евдокия все также находилась в прислугах и не имела своего дома.

Пока они решали, как быть с братьями (о сестре Марии пока нет никаких данных, кроме того, что она жила в семье во время переписи), последний надоеда неопределенность, и они сбежали в Барнаул...

В. СОМОВА,  
директор Павловского музея  
(Продолжение следует)

## Об учителе - с любовью

Как говорят в народе, учителем не становятся, им рождаются. Эти слова о Елене Юрьевне Кремневой, учителе истории, изо и черчения Елунинской основной школы. О ней - учителе, педагоге и хозяйке - рассказали ее коллеги, ученики и их родители.

Ирина Юрьевна Папина:

- Мой сын Никита учится в шестом классе, второй год их классом руководит Елена Юрьевна. За это время мы с мужем ни разу не слышали в ее адрес ни одного плохого слова. Наша учительница не просто хороша, она замечательна. Может заинтересовать ребят уроком, подготовкой к внеклассным мероприятиям, настроит на позитив, даже если у кого-то что-то не получается. Ученики нашего класса сплоченные, у своего классного руководителя учатся любить и ценить друг друга. Позитив, который Елена Юрьевна дарит детям, передается дома и нам, родителям. Бывает, что и пожуриет иногда ребятшек за дело, но она на нее не обижаются, а делают выводы.

С прошлого года Никита увлекся историей своего села. Подолгу занимался с Еленой Юрьевной, ходил к родственникам, престарелым односельчанам, слушал их рассказы о Елунино, что-то записывал. Для меня приятной неожиданностью стала их с Еленой Юрьевной работа о топонимах нашего села на страницах районки. Думаю, что их совместная работа продолжится и дальше.

Татьяна Николаевна Панова:

- Доброжелательная, отзывчивая, добрая - все эти слова характеризуют Елену Юрьевну. Она легко находит контакт и со школьниками, и с нами, родителями. Мне нравится ходить к ней на родительские собрания: она обязательно подготовит интересную беседу, проведет анкетирование, покажет фильм о наших детях, расскажет о каждом из них.

Я работаю в сельсовете, поэтому знаю Елену Юрьевну еще и как хорошую маму, заботливую жену. В ее доме и огороде всегда порядка, летом в палисаднике много цветов. Ее уважают не только школьники и их родители, но и другие жители села.

Ирина Михайловна Сапронова:

- Я руковожу методическим объединением учителей истории Ремзаводского округа и знаю Елену Юрьевну более семи лет. Она прекрасно владеет методикой проведения уроков истории. Своими достижениями делится на методобъединениях. Недавно рассказывала о применении цифровых образовательных ресурсов на уроках истории. Со своими учениками она изучает не только историю мира и России, но и занимается краеведением. В наше время очень важно знать историю своей малой родины. Ее ученики успешно принимают участие в работе ежегодной районной научно-практической конференции.

От Елены Юрьевны исходит душевное тепло, она умеет создать на уроках комфортную атмосферу. Дети любят таких учителей.

Анна Лямкина:

- Первый раз я увидела Елену Юрьевну в третьем классе, когда с родителями переехала в Елунино. Тогда она еще была классным руководителем другого класса. Теперь она наш классный руководитель. С пятого класса у нас появилась новая традиция - отмечать в классе дни рождения. Мы заранее рисуем поздравительные плакаты, наддуваем воздушные шары. Я отвечаю за подготовку внеклассных мероприятий. В прошлом году вместе с Еленой Юрьевной мы подготовили сценарий к Новому году и танец. Получилось интересно.

На уроках, если кто-то не приготовится, Елена Юрьевна не ставит сразу двойку, а дает шанс получить хорошую оценку. Она интересно рассказывает об исторических событиях, знакомит нас с документами, часто использует компьютер. Она очень хороший учитель.

Татьяна Геннадьевна Реутова:

- Как директор Елунинской школы, считаю, что Елена Юрьевна занимает почетное место в нашем коллективе. Если она берется за проведение мероприятия - жди успеха, будет своя изюминка. Ее трудовая книжка почти вся исписана благодарностями.

Кроме проведения уроков и классного руководства у Елены Юрьевны есть еще одно направление в работе: она инспектор по охране прав детства. Ей приходится посещать детей и семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, вести документацию.

На конкурсе «Учитель года» я работала в составе жюри. Увидев ее урок, сразу поняла, что она станет победителем. Отмечу, что ее победа - это закономерность и результат кропотливого труда.

Опрос провела Лилия ШУКЛИНА

## БЫЛОЕ

## История об историке

(Продолжение.)

Начало в «НЖ» №975 от 20.12.14 г.)

...В Барнауле братья прижились среди себе подобных в Дунькиной роще, которая находилась на территории нынешнего Алтайского государственного технического университета. Как вспоминал Владимир Петрович, сын Петра Васильевича, в середине шестидесятых годов он учился в политехническом институте, отец бывал у него и рассказывал, что и где тогда происходило, показывал сыну те места.

В середине двадцатых годов советская власть объявила борьбу с беспризорностью. Братьев поймали и отправили в детский дом по месту жительства. Так они оказались в районе нынешнего села Чернопятково. В те годы там находился детский дом.

Но через год руководство детского дома разделило братьев: младшего оставили в Чернопятково, а старшего, Петра, отправили в Барнаул. И теперь ему уже пришлось из Барнаула бежать в Павловск. Вот что рассказывает Владимир Петрович:

- Отец весь день шел до Шахов. Совсем изголодавшись, он стал просить кусок хлеба у жителей этого села, но его гнали из домов и ничего не давали. Зайдя в очередной дом, он увидел, что хозяйка достает из печки хлеб. В руке у отца был ремень. Он в мгновение скрутил из него что-то типа пистолета и попросил у женщины хлеба. Та погнала его из избы. Тогда мальчик наставил на нее «пистолет» и пригрозил, что убьет ее, если она не даст ему хлеба. Та перепугалась и сказала, чтобы он сам взял. Отец схватил буханку и убежал из избы. Отбежав немного от дома, увидел, как к избе подъехал на лошади мужчина. Отец побежал что есть духу на окраину села и там спрятался. Через некоторое время по дороге промчался мужик на телеге. Отец дождался, когда мужчина вернулся в село и только тогда пошел дальше. В детском доме его встретил младший брат. Он был в восторге, оттого что вернулся Петр. У Павла в бору была припрятана миска с солеными груздями. Братья устроили себе пиршество: хлеб и соленые грузди. Об этом отец вспоминал потом очень часто.

Детский дом не только давал приют вот таким беспризорным, как маленький Петр, он же и позволял учиться в школе. Сначала Петр закончил три класса Бродковской школы, потом был переведен как лучший ученик в Павловскую. Этого поощрения добился только еще один ученик из его класса.

После четвертого в старшие классы попасть было еще труднее, так как там учились не только дети из Павловска, но и из соседних сел и деревень - Ребрихи, Подстепной, Топчихи. Но уже к этому времени у Петра была мечта - окончить школу второй ступени и стать полезным на педагогическом поприще.

Но не следует думать, что в детстве мальчик Петр был, что называется, очень правильным. В Павловском краеведческом музее есть фонд основателя музея П.В. Копытова. Вот что о своем детстве пишет сам Петр Васильевич:

- Без шалостей и детства нет. Я помню, за что был «предан суду» пионерской чести. Дело было так. Пробрались мы группой в Народный дом, чтобы посмотреть пьесу с участием Камского и Завалишина (Александр Петрович Камский - руководитель драматического кружка, Ефим Семенович Завалишин - самодеятельный актер в клубе, открытом в 1930 году в церкви) и были обнаружены во время перерыва отрядным вожатым. Он предложил нам уйти, но мы остались до конца спектакля, где-то до двух ночи (так бывало ни раз, уж больно я любил смотреть пьесы). Вот за это нас судили пионерским судом по всем правилам судебной процедуры с допросом обвиняемых и выступлением сторон обвинения и защиты. Мне вынесли приговор: «Послать вожатым звена в Нагорную школу и оправдать себя». Возможно, благодаря этому, попробовав свои силы на поприще воспитания, Петр Васильевич впоследствии станет и учителем, и директором детского дома, и инспектором районного отдела народного образования, и краеведом.

А пока он, как и положено любому мальчишке, проявляет бесшабашную резвость. Вот что он пишет в своих воспоминаниях: «Во время катания на коньках по тонкому осеннему льду Касмалинского пруда, взялись мы всей группой за руки «крестом» и нога в ногу пустились в сторону острова реки Крутецкой... Неожиданно провалились. Не помню, какое было состояние, но знаю, что я, Василий Журавлев и его брат Дмитрий прибежали в дом босиком. Так и пришлось всю зиму проходить в ботинках, потому что в детдоме не было запасных валенок, а может быть, просто не дали. А просить как? Ведь не у родителей! Спасибо Ивану Захаровичу Александрову, что выручал иногда, давал свои побегать на улице или в кино сходить».

(Продолжение следует)

В. СОМОВА, директор Павловского музея

## ЮБИЛЕЙ

## Путь длиною в век

• Прекрасна родная алтайская земля, которая богата долгожителями. Всегда, когда хочется рассказать о таких людях, испытываешь трепет и волнение в душе, преклоняясь перед их жизненным багажом и мудростью. Когда писала о Марии Андреевне БЛАГОЧЕВСКОЙ, которой 1 февраля исполнилось сто лет, испытывала эти чувства вдвойне.

Через несколько месяцев после рождения Марии ее мама, Пелагея Семеновна, вышла замуж за Андрея Степановича Мезенцева. От этого брака у маленькой Маши появились две сестры. Жили в то время единолично, сеяли хлеб, лен. Их хозяйство считалось бедным.

Счастье семьи продлилось недолго. Когда Маше исполнилось пять лет, ее мама от тяжелой работы заболела и умерла. Отчим забрал родных дочерей, а Машу отправил к бабушке с дедушкой по материнской линии. Семья у бабушки была большая, лишний рот - в тягость. С этого времени начались скитания и митарства маленькой сиротки.

Вскоре ее отдали в дети к «субботнику» Алексею Жданову. «Субботники» - русские крестьяне, которые отвергали почитание икон, а по субботам, в святой для них день, всячески уклонялись от исполнения общественных работ и повинностей.

Маленькая Маша с пяти лет начала работать. Слезы застилают ее глаза, когда она вспоминает о том времени. «Господи, как же плохо мне там было! - рассказывает М.А. Благочевская. - Сначала по дому работала, мыла, убирала, готовить помогала. Весной «субботник» вывез меня за деревню с другими работниками землю пахать. Росточком мала, забраться на коня сложно, мозоли в кровь натирала. Приедешь поздно, подзатыльники да оплеухи получай. Страху натерпешься, слез море выплещешь, а пожалеть некому».

Прожила Маша там четыре года. К тому времени слухи, что с Машей плохо обращаются, дошли до родственников. Ее дяди Николай Семенович и Иван Семенович Благочевские больше не пустили к «субботнику», забрали к себе.

Мысли уносят М.А. Благочевскую в далекое прошлое. Выражение лица ежесекундно меняется, то хмарь наплывает, то улыбкой засветится... «Молодыми ходили на вечерки да посиделки. Петь любила очень, а частушки с пляской - в особенности», - говорит долгожительница. От нахлынувших воспоминаний в глазах Марии Андреевны запылали веселые чертики. Паутинка морщинок не могла скрыть быструю красоту, на щеках заиграл румянец.

Трудолюбивая, добросовестная, пышущая здоровьем сибирская красавица привлекала внимание парней. От них отбоя не было. Марии же приглянулся Миха-



Мария Андреевна была рада приезду гостей

ил Ивлев. Но судьба распорядилась по-своему. Будущим мужем оказался соседский парень, однофамилец Терентий Благочевский. Ходили вместе на посиделки, потом стали жить вместе.

На семнадцатом году вышла замуж. Все работы в доме, огороде легли на плечи молодой жены. Привыкшая с детства к труду, Мария не унывала, все спорилось в ее руках.

Замужество совпало с образованием колхозов. Приходилось много работать: пахала на конях, боронила, сеяла вручную с другими женщинами, рвала осоку, вязала снопы... В то время в каждой семье было много детей, вот и у Благочевских в доме зазвенели детские голоса. Первым появился на свет сынок, но прожил недолго. Следом родились семеро девчат. Выжили из них только четверо - Мария, Александра, Раиса и Надежда.

Наступил 1941 год - война. Муж ушел на фронт. Под Ельней эшелон попал под бомбежку. Терентий с ранением руки шесть месяцев лечился в госпитале. После был по броне отправлен домой. В 1942 году работал в колхозе трактористом, а когда бронь сняли, снова ушел воевать. Вернувшись с фронта, вновь сел на трактор ЧТЗ. Перед пенсией несколько лет был бригадиром.

Мария Андреевна в годы войны трудилась в колхозе. Не чуралась никакой работы: пряла, ткала, косила пшеницу, крутила ручные веялки. Зерно возила на корове в Шелаболиху на элеватор. Мешки таскала, как хороший мужик, хлеб пекла в бригаду.

После войны Мария с Терентием жили там же, в Rogozixhe. В колхозе выращивали табак, рассадник был на месте нынешнего школьного огорода. В посадке участвовали только взрослые женщины, поливали, пололи. На уборку привлекали своих детей.

Дочери, выйдя замуж, жили в селе. В 1970 году Мария Андреевна вышла на пенсию и получила звание «Ветеран труда». Сейчас живет в Rogozixhe с дочерью Александрой и ее сыном Дмитрием. У М.А. Благочевской одиннадцать внуков, пятнадцать правнуков, три праправнука.

Вот такая простая сельская труженица живет рядом с нами. Она многое пережила на своем веку. Баба Маша не переживает из-за жизненных невзгод и тягот, а порой частушки и песни поет. Да не просто поет, а с притопом и приплясом!

**2 февраля Марию Андреевну поздравили** заместитель главы администрации района С.В. Головкин, начальник управления социальной защиты населения Н.А. Панюшкина и глава Rogozixhского сельсовета С.А. Чулков. Они вручили долгожительнице телеграмму от президента России В.В. Путина, цветы и подарки от губернатора края А.Б. Карлина, районной администрации и сельсовета.

От имени администрации села, совета ветеранов Rogozixhского сельсовета, работников сельского Дома культуры поздравляю Марию Андреевну с вековым юбилеем! От всей души желаю бодрости духа, оптимизма и долголетия!

**О. ДОРОШИНА, с. Rogozixha**  
(Подготовил Виталий СЫТЫХ)

## ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ ТЕЛЕГРАММА

**М.А. БЛАГОЧЕВСКОЙ**  
**С. РОГОЗИХА, ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН,**  
**АЛТАЙСКИЙ КРАЙ**

## УВАЖАЕМАЯ МАРИЯ АНДРЕЕВНА!

ПРИМИТЕ СЕРДЕЧНЫЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ С ВЕКОВЫМ ЮБИЛЕЕМ!  
ПРОЖИВ ДОЛГУЮ, ПОЛНУЮ ИСПЫТАНИЙ ЖИЗНЬ, ВЫ СОХРАНИЛИ ИНТЕРЕС К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ,  
ПРОИСХОДЯЩИМ В НЕМ СОБЫТИЯМ И ВЕРУ В ДОБРО.  
ПУСТЬ НА СЛАВНЫЙ ЮБИЛЕЙ СОБЕРЕТСЯ ВСЯ МНОГОЧИСЛЕННАЯ СЕМЬЯ. ДОБРОГО ВАМ ЗДОРОВЬЯ И  
ВСЕГО НАИЛУЧШЕГО!

**А.Б. КАРЛИН,**  
ГУБЕРНАТОР АЛТАЙСКОГО КРАЯ

## БЫЛОЕ

## История об историке

(Окончание. Начало в «НЖ» №75 от 20.12.2014 г., №5 от 7.02.2015 г.)

Как известно, в те годы в нашей стране шла активная борьба с религией: церкви закрывали, изгоняли из них священнослужителей, преследовали их, устраивали всякие антирелигиозные шествия и так далее. Во всех этих делах принимали участие и школьники. Так тогда их воспитывали. И нет ничего странного, что мальчик Петр с омерзением вспоминал о по пах. В школе антирелигиозную пропаганду активно вел преподаватель Николай Васильевич Козловский.

Николай Васильевич был ярым безбожником и часто побеждал попов на диспутах... Почти всегда он брал кого-нибудь с собой на собрания граждан по поводу закрытия церкви, организации колхозов в Павловске, даже учил выступать...

Однажды мы решили над ним подшутить, вспомнил Петр Васильевич. - Подстрекателем на это оказался Николай Никулин, «Коля острый» - так мы его звали за высокий рост и клинообразную голову с непослушно торчавшими волосами. После закрытия церкви мы набрали много мелких икон разных святых угодников и по затее Николая разложили их в комнате учителя всюду. У нас была цель: проверить, как будет реагировать ярый безбожник на появление «чуда».

Пришел вечером Николай Васильевич с партийного собрания. Мы начали следить за ним. Возьмет книгу - а там икона, откроет стол - а там вторая. Сначала на его лице читалось недоумение, а потом он понял, что это наши проказы, заулыбался...

В 1929 году Петр Васильевич вступает в комсомол. К тому моменту он уже был настоящим идейным борцом. В 1931 оканчивает Павловскую школу с педагогическим уклоном и думает учиться дальше, но райком комсомола решает по-другому - направляет его учителем в Сибирку Кучукского сельсовета. В зеленой рубашке, хромовых сапогах, с портупей через плечо - таким его увидели ученики Сибирской школы.

Вспоминает А. Яковлев, ветеран войны и труда, бывший учитель:

- Теперь с высоты шестидесятилетнего возраста пришел к выводу: на выбор моей профессии, а посвятил я всю свою жизнь учительству, повлиял Петр Васильевич Копытов. Помнится и такое: наведаясь к нам однажды Копытов домой. Отец пригласил его отужинать вместе. За ужином Петр Васильевич спросил меня:

- А мать грамоте учил?

- Пробовал, - засмеялась мать. - Да некогда мне. И не к чему. Без меня грамотеев хватает.

- Нет, Анастасия Степановна! Это распоряжение сельсовета, это просьба Ильича. Вы должны учиться.

И опять ко мне:

- Вот список еще пяти женщин. Поручаю обучить грамоте и их, потом приму экзамен. Понял?

В 1935 году Петр Васильевич заочно окончил учительский институт в Барнауле и стал историком. А чуть позже женился на Нине Петровне Дедюхиной. Пошли дети - в 1937 году родилась дочь Галина, в 1939 году - сын Владимир.

В то время Петр Васильевич уже работал в Павловской средней школе. Современники отмечали его особую притягательность для молодежи. Чтобы он ни делал, всегда рядом с ним были подростки и молодежь.

В армию учителей не брали, но в 1939 г. советское правительство решило призвать на службу и их. В число призванных попал и отец двоих детей Копытов. Через несколько недель после призыва на службу красноармеец Копытов оказался в Читинской области. А потом и участвовал в событиях на Халхин-Голе.

**В. СОМОВА,**  
директор Павловского музея  
(Подготовила Лилия ШУКЛИНА)

## ВETERАНЫ

## Шахматный турнир

• Морозный зимний денек не помешал собраться любителям древней индийской игры на шахматном турнире в уютном зале ДЮЦа.

Организатором проведения было местное отделение «Союза пенсионеров России» по Павловскому району. Открыла шахматный турнир, пожелав всем хорошего настроения и удачи, председатель отделения Валентина Васильевна Золотарева. Затем напутствовал капитан команды Владимир Иванович Шумилов. Андрей Борисович Подчуфаров, главный судья состязаний, познакомил с правилами проведения турнира.

Были команды из Арбузовки, Стуково, Сибирских Огней и Павловска. Самый возрастной игрок - Андрей Родионович Опарин (Павловск), ему за 80 лет, самый молодой - Евгений Викторович Кузьмин (Стуково), ему 55. Турнир проходил по швейцарской системе в пять туров с контролем 15 минут на партию.

По итогам состязаний победителем стал Василий Васильевич Денисов, второе место у Михаила Михайловича Чуракова, третье - у Вячеслава Борисовича Самородова, все - павловчане. Неплохие результаты показали также Владислав Николаевич Решетников (Стуково), Анатолий Ильич Штейнберг, Михаил Федорович Балашов, Виктор Афанасьевич Пругов, Андрей Родионович Опарин (Павловск).

Среди женщин на первом месте Нина Николаевна Дмитриева (Павловск), на втором - Наталья Степановна Талькова (Арбузовка).



В соревнованиях участвовало около 20 человек

- Замечательно, что проводятся соревнования среди нас, пенсионеров, - сказал В.В. Денисов. - Конечно, мы готовились, и я очень рад, что победил. В марте вместе с Михаилом Михайловичем Чураковым и Ниной Николаевной Дмитриевой поеду в Барнаул защищать честь района на подобном краевом турнире.

Разделяет радость проведения состязаний и М.М. Чураков.

- Доволен, что по сравнению с прошлым годом число участников увеличилось, - рассказал Михаил Михайлович. - Многих знаю лично, но были и новички. Три часа пролетели быстро. Будучи на пенсии, скучать не приходится, жи-

вем полноценной жизнью. Неплохо бы к 70-летию Победы провести турнир для пенсионеров и не только при участии военкомата.

Победителей и призеров наградили Почетными грамотами районного спортивного комитета и небольшими подарками. МО «Союз пенсионеров России» выражает благодарность администрациям Стуковского (Е.С. Гурова), Арбузовского (И.С. Вохминцева) сельсоветов за предоставленный транспорт для поездки на турнир, А.Б. Подчуфарову - за судейство и спонсору - предпринимательнице Н.А. Подкопаевой.

**Р. АФАНАСЬЕВА, с. Павловск**  
(Подготовила Елена БАЕВА)

## К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

## На Боруновских чтениях

• 5 февраля в Павловской картинной галерее состоялись четвертые Боруновские чтения. В этом году они были посвящены 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Почетными гостями мероприятия стали вдова нашего земляка, заслуженного художника Российской Федерации Геннадия Федоровича Борунова - Лентина Александровна, ветеран Великой Отечественной войны, кавалер ордена Славы, медали «За отвагу» Марк Павлович Трущелев - герой картины Г.Ф. Борунова «9 Мая. Рядовые Победы».

Ведущие методисты историко-художественного музея В.В. Колотова и Н.А. Колпачева рассказали, что война наложила отпечаток на жизнь и творчество Г.Ф. Борунова. В то время он был подростком, учился в Бродковской школе.

К чтениям была открыта персональная



Почетные гости мероприятия:  
Л.А. Борунова, М.П. Трущелев и П.И. Кацин

выставка работ художника, приуроченная к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Председатель комитета

по культуре администрации района А.Н. Зяблов подчеркнул, что тема войны - одна из самых сильных в творчестве Г.Ф. Борунова и проходит красной нитью через многие его картины.

В рамках чтений прошел конкурс на лучшую копию картины Геннадия Федоровича. Лучшими признаны работы Анны Повышевой, Анны Заводской (Бродковская СОШ), Риты Минбаевой, Регины Борисовой (Черемновская ДШИ), Максима Борнысова, Лизы Булавиной и Ксении Трущелевой (Павловская ДШИ).

В номинации «Описание картин» победителем стала ученица Шаховской школы Наташа Рябцева, второе место заняла Дарья Меркулова, а третье - Виктория Савченко, обе из Павловской школы.

В завершение мероприятия участники чтений получили призы от организаторов встречи и Л.А. Боруновой.

**Н. ГИЛЬДТ, хранитель Павловского историко-художественного музея**  
(Подготовил Виталий СЫТЫХ)

## Выписывайте «Новую жизнь»

Только в родной районке

Реклама

- Как и чем живут ваши дедушки и бабушки
- Как работают ваши отцы и матери
- Что, где, когда произошло в районе, крае

- Кто добился успехов в творчестве и побед в спорте
- Как служат ваши сыновья и внуки
- Самая полная информация о покупках, продажах и услугах